

伍、領域/科目課程計畫

(一)國文領域 部定課程 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 115 學年度 第一學期 【國文領域部定課程】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		
	學習內容	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		

		Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
融入之議題		【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【全民國防教育課程】 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

	【家庭暴力防治課程】 【性侵害防治教育課程】 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【交通安全教育課程】
學習目標	第一課 夏夜 【認知目標】 1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚及其在兒童文學的貢獻。 3. 體會〈夏夜〉詩歌的意境與畫面感。 【技能目標】 1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 運用擬人技巧敘事或描摹景物。 3. 學習記敘、寫景的寫作方式。 【態度目標】 1. 分享自己的生活經驗與感受，培養觀察力與生活體驗的反思能力。 第二課 無心的錯誤 【認知目標】 1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 認識謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 認知不同文化內涵並學習尊重。 【技能目標】 1. 能藉生活事例說明道理。 2. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 【態度目標】

1. 培養尊重文化差異與自我表達能力。

第三課 母親的教誨

【認知目標】

1. 認識胡適及白話文運動。
2. 了解母教對胡適深遠的影響。
3. 體會老師與家長管教方式與用心。

【技能目標】

1. 藉生活瑣事細節與對話凸顯人物形象與特質。
2. 學習諧音雙關技巧。
3. 學習換位思考。

【態度目標】

1. 善體親心，孝順父母。
2. 培養同理心。

第四課 論語選

【認知目標】

1. 認識文言文。
2. 體會文本中蘊含的儒家思想及處世態度。
3. 認識《論語》名句並能活用於生活中。
4. 認識孝順相關名人故事與其他人物典範。

【技能目標】

1. 藉熟悉儒家典籍培養好學態度與自省精神。
2. 找出其他人物典範並說明其事蹟。
3. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。

【態度目標】

1. 將孝道精神與態度貫徹於生活中。

第五課 背影

【認知目標】

1. 認識朱自清及其散文特色。
2. 了解文中父愛的內涵。

【技能目標】

1. 學習倒反修辭的運用。
2. 認識古今用詞差異。
3. 學習詳寫與略寫的手法。
4. 學習藉事抒情的手法。

【態度目標】

1. 感受並回應親人的關懷。

第六課 心囚

【認知目標】

1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。
2. 認識典範人物及社會福利機構如何超越逆境。
3. 培養正向思考面對生活困境。

【技能目標】

1. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。
2. 分析自己遇到的困境並尋找突破方法。

【態度目標】

1. 培養面對困境的正向態度。

第七課 兒時記趣

【認知目標】

1. 認識沈復及《浮生六記》的特色。
2. 學習文言文閱讀技巧，理解與白話文詞彙、句法的差異。

【技能目標】

1. 培養觀察力與想像力。
2. 觀察生活事物並體會物外之趣。
3. 學習誇飾技巧增強表達效果。

【態度目標】

1. 培養觀察力與生活體驗的反思能力。

第八課 朋友相交

【認知目標】

1. 認識蔡涵生平及作品簡略。
2. 領略唐詩之美，欣賞寄喻說理的寫作手法。
3. 認識朋友的定義與好的交友之道。

【技能目標】

1. 分享生活經驗、自省交友狀況。
2. 分析朋友特質，建立正確交友觀念。

態度目標

1. 體會以誠信為重的朋友相交原則。
2. 謹慎擇友。

第九課 音樂家與職籃巨星

【認知目標】

1. 了解音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程與原因。

【技能目標】

1. 從不同例證歸納道理並應用於自我分析。
2. 培養愛好藝術、體育等興趣並從中獲得人生啟發。
3. 對人生做規劃並努力實踐。

【態度目標】

1. 培養正向態度與自我規劃能力。

第十課 玫瑰淚

【認知目標】

1. 認識小說及人物、場景、情節等要素。
2. 描述並分析小說內涵及區分小說要素。
3. 領會小說人物的情感、互動及價值觀。

【技能目標】

1. 分析小說人物情感與互動，理解文本內涵。

【態度目標】

	培養對文學作品的欣賞與感受能力。
教學與評 量說明	【教材編選與資源】（教科書版本、相關資源） 翰林版國中國文 7 上教材 【教學方法】 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 【教學評量】 1. 口語表達 2. 主題寫作 3. 作業評量 4. 資料蒐集 5. 學習單 6. 小組報告 7. 作品發表 8. 紙筆測驗 9. 圖畫創作 10. 詩歌朗誦 11. 課文朗誦 12. 戲劇表演 13. 主題寫作 14. 同儕互評

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方式	議題融入
一 08/31 09/05	08/31 新生訓練 09/02(二) 開學日	第一課 夏夜	B 溝通互 動	B1 符號 運用與表 達 B3 藝術與 美感 涵養	國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文藝的相關能力，並能透過對文本的培養興趣與對文思的印證，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句段與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述描間藉事件與景物接抒情。	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌之美。 5. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6. 能運用技巧描寫人或景物。 7. 學習敘、寫的寫作方式。	5		除紙之選的媒了利的得資 J4 讀依求當讀，並何當獲本 閱本外習擇閱材解用管文源。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
						文 本 內 容、形式 和寫作特 色。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。						
二 09/07 09/11		第二課 無心的 錯誤	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A2 系統 思考與 解決問 題 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C1 實踐 公民 道德意	國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力，並能反 思內容主題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、	1-IV-3 分辨聆聽 內容的邏 輯性，找 出解決問 題的方法。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進 學習效 能，整合 跨領域知 識轉化為 解決問題 的能力。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、	Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bd-IV-1 以事實、 理論為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、思想	1. 體 悟 「無心之 失」可能 產生的後 果及影 響。 2. 了解謹 言慎行的 重要性。 3. 認識劉 墉的寫作 風格。 4. 能藉生 活事例說 明道理。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀饗 音 宴聆聽音 檔 5. 網 站 資 源—網站 價格爭 標的議	1. 資 料 蒐集 2. 口 語 表達 3. 分 組 報告	【法治教 育】 法J9 進行 學生權利 與校園法 律之初 探。 【安全教 育】 安J7 了解 霸凌防制 的精神。 【閱讀素 養教育】 閱J6 懂得 在不同學 習情境中 使用本 規則。 【家庭教 育】 家J5 了解 家人溝 通互 動及

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等文化內涵。					相互支持的適切方式。 【全民國防教育課程】
三 09/14 09/18		第二課 無心的 錯誤	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感，並能	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔 5. 網站資源—網站價格爭標的議	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】J6 懂得在不同生活情境中本規使用。 【家庭教育】J5 了解家人溝通及相互支持

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	及其與個人生活、社會結構的關聯性。						的適切方式。 【全民國防教育課程】
四 09/21 09/25		第三課 母親的 教誨	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德與實踐公民	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀餐檯 聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的歧視。 【家庭教育】 家J3 了解人際交際關係的發展，以溝通與衝突處理。 【家庭暴力防治課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					責任感、同理心，並能觀察環境，對社會公共議題的興趣。	的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社會的關係。					
五 09/28 10/02	9/25~9/28 中 秋節連假	第三課 母親的 教誨	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3	1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 學習換	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀餐 宴聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的歧視。 【家庭教育】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培養道德觀、責任心，並能觀察生活環境，對社會公共議題的興趣	自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用修改技巧，增進寫作能力。	文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本所反映的個人與家庭、鄉	位思考，培養同理心。 4. 體會老長方的用心。				家 J3 了解人際交際往、親密發展，以衝突處理。 【家庭暴力防治課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
							里、國族 及其他社 群的關 係。					
六 10/05 10/09	10/9 ~10/11 國慶日連假	語文常識 (一) 標點符 號使用 法	B 溝通互 動	B1 符號 運用與 溝通表 達 B2 科技 資訊媒 體素 養	國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與互動。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體的提供， 進行統整、 檢索、解釋 及轉化，並 生活化，成 為生活素 養。	2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。 5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。 6-IV-1 善用標點 符號，增 進情感表 達及說服 力。	Ac-IV-1 標點符號 在文本中 的不同效 果。 Ac-IV-3 文的句表 達與 邏輯的 意義。	1. 了解各 種標點符 號的名稱 、功用及 用法。 2. 能根據 文意，適 當地使用 符號，增 進閱讀時 的情感表 達。 3. 能區別 不同標點 符號所產 生的差異。	5	1. 標點符 號定義 2. 標點符 號文意 3. 標點符 號文意	1. 學習 單 2. 口語 表達	【閱讀素 養教育】 J3 理解知 識的重點 ，並懂得 運用與進 行溝通。
七 10/12 10/16	第一次段考 (暫定)	第四課 論語選 (第一段 考)	A 自主行 動	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統	國-J-A1 透 過國語文 的學習， 認識生 涯及生命 的典範， 建	2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。	1. 認識文 言文。 2. 體會文 本中蘊含 的儒家思	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 孔子影	1. 學習 單 2. 口語 表達 3. 資料	【品德教 育】 J9 知行 合一與自 我反省。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面 向	核心素 養 項 目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
				思考與 解決問 題 A3 規 劃與 執行 創新 變	立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3 運用國語文能吸收新知，並訂計畫學習，發揮創新精神，增進個人能力。	或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書、館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典、小說、語體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道、倫理、儀式、風俗、典章、制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想、文化內涵。	想及相關處世態度。 3. 認識《語》，並能理解《論語》及活用。 4. 閱讀音檔	片 4. 閱 讀 聽 音 檔	蒐集	【家庭教育】J5 了解家人溝通及支持方式。 【閱讀素養教育】J10 主動尋求、表達自己的想法。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
八 10/19 10/23	校慶準備週 (暫定)	第四課 論語選	A 自主行 動	A1 身心 素質與精 進 A2 系統 思考與問 題 A3 規劃 執行與應 變	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能吸收新知，並訂計畫學習，發揮個人的創造力。	視野。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想、文化內涵。	1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度的精神。 2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹於生活中。 3. 認識其他典範及相關事蹟。 4. 找出其他典範並說明其事蹟。 5. 列出自己的選人原因。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 孔子影片 4. 閱讀餐 聆聽音檔	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 J5 了解家人溝通及相互支持的方式。 【閱讀素養教育】 J10 主動尋求的，並表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
九 10/26 10/30		第五課 背影	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與問題解決 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德與實踐公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	視野。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受親人的關懷。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀餐 聆聽音檔	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 J2 發展文本的分析、深究的能力，以判讀文的正確性。 【家庭教育】 J5 了解家人溝通及支持的方式。 【 交通安課全教育 】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					互動。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中 培養道德 責任感、 生活觀察 、主動、 社會、公 共議題的 興趣。	仿寫、改 寫等技巧 ，增進寫 作能力。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。	自我及人 際交流的 感受。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映 的個人與 家庭、鄉 族、其他 社群的關 係。					
十 11/02 11/06		第五課 背影	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心 素質與精 進 A2 系統 思考與解 決問題 B1 符號 運用與表 達 C1 道德 實踐與意 識	國-J-A1 透 過國語文 的學習， 認識生涯 及生命的 典範，建 立正向價 值觀，提 高語文自 學的興趣。 國-J-A2 透 過欣賞各 類文本， 培養思辨 的能力， 並能反思 內容主題 ，應用於 日常生活 中，有效 處理問題。 國-J-B1 運 用國語文	1-IV-4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能力 ，加強互 動學習效 果。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表達意 思，分享 自身經驗。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出	b-IV-1 4,000 個 常用字的 字形、字 音和字義。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構 、寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說 、劇本。	1. 學習倒 反修辭的 運用。 2. 認識古 今用詞差 異。 3. 學習詳 略寫。 4. 學習藉 事抒情的 手法。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀饗 音 宴聆	1. 口語 表達 2. 作業 評量 3. 主題 寫作	【閱讀素 養教育】 J2 發展的 文本、分 析、深究 、判讀文 章的正確 性。 【家庭教育 】 J5 了解家 人溝通及 相互支持 的方式。 【交通安 全課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、社會責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動參與公共議題的興趣。	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。					
十一 11/09 11/13		第六課 心囚	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 J5 了解社會上不同的群體和文體化，尊重並欣賞其差異。 【品德教

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
				媒體素 養 C1 實踐 公德 與意	過欣賞各類 文本，培養 思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德感、 責任心、生 活觀察、主 動參與、社 會公義的興 趣。	確表達意 見，進行的 有條理的 論辯，並注 重言談禮 貌。 4-IV-1 認 識國字少 至4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理 解各類文 本的句、段 落、子、段 與主要概 念，指出目 的與觀 點。 5-IV-5 大 量閱讀文 本，理解內 涵及其與個 人生活、社 會的關聯 性。 6-IV-3	旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代 散文、現 代小說、 劇本。 Bd-IV-2 論 證方式如 比較、比 喻等。 Cc-IV-1 各 類文本中 的藝術、 思想、文 化等涵。	機構。 3. 培養正 向思考的 生活態度 面對困境。			育】 品J6 關懷 弱勢的意 涵、策其反 略、踐與 思。【生命 教育】 生J2 探討 完整的人 的各個面 向，包括心 身、體、理 性、感、性 與境、命、 遇、的、動 與自、嚮、 理、體、能 主、性、培 適、切、自 我觀。【多 元文化教育 】J3 提高 對弱勢群 體的文化 省察與思	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
						靈活運用 仿寫、改 寫等技 巧，增進 寫作能 力。						
十二 11/16 11/20		第六課 心囚	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心 素質與 自我精 進 A2 系統 思考與 解決問 題 B2 科技 資訊與 媒體素 養 C1 實踐 公民 道德意	國-J-A1 透 過國語文 的學習， 認識生 涯及生 命的典 範，建 立正向 價值觀 ，提高 語文自 學的興 趣。 國-J-A2 透 過欣賞 各類文 本，培 養思 辨的能 力，並 能反 思內 容主 題，應 用於 日 常生 活中 ，有 效處 理問 題。 國-J-B2 運 用科技 、資 訊與 各 類 媒 體 所 提 供 的 素 材 ， 進 行 檢 索 、 統 整 、 解 釋 及 省 思 ， 並 轉	注重言談 禮貌。 4-IV-1 認識國 字至 少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各 類文 本的 句 子、 段 落 與 主 要 概 念 ， 指 出 寫 作 的 目 的 與 觀 點。 5-IV-5 大量閱 讀多 元 文 本， 理 解 議 題 內 涵 及 其 與 個 人 生 活 、 社 會 結 構 的 關 聯	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的 使用。 Ac-IV-3 文句表 達的 邏輯 與 意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結 構、 寓 意 與 分 析。 Ad-IV-2 新詩、 現 代 散 文、 現 代 小 說、 劇 本。 Bd-IV-2 論證方 式如 比 較、 比 喻 等。 Cc-IV-1 各類文 本藝 術、 信	1. 學習先 敘後議、 正反對 比的寫 作技巧。 2. 認知自 己遇到 的困境 ，並分 析與突 破。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀饗 音 宴 檔	1. 學習 單 2. 小組 報告 3. 紙筆 測驗	【人權教育】 J5 了解有 不同的 社會體 和文 化，尊 重其 差異。 【品德教育】 J6 關懷 弱勢的 策略， 及其 反 思。 【生命教育】 J2 探討 完整 的人 面 包 括 心 理 、 感 性 、 自 由 與 命

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					化成生活的 能力與素 養。 -J-C1 閱 國各 類 文 讀本，從 中 培 養道德觀、同 本道任感，並 養責理心，生 理觀察，主 理境，主 懷社，動 進對，關 題興，增 的趣。議	性。 6-IV-3 靈活運用 仿寫、改 巧等技 寫作，進 力。能	仰、思想 等文化內 涵。					定、境遇， 與嚮往，的 理解人，能 主體，動 性，培 適切，養 我觀。自 【多元文 化教育】 J3 提高 對弱勢或 少數群的 文化體 察與覺 思。省
十三 11/23 11/27		語文常 識（二） 導航與資 訊檢索	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A3 規劃 執行與 創新應 變 B2 科技 資訊素 養	國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新 知，並訂定 計畫，自主 學習，發揮 創新精神， 增進個人的 應變能力。 -J-B2 運 國科技、資 用科各 類 媒 訊與所提 介 體材，進 素檢、行 整索、統 省思、及 化生轉	1-IV-4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能力， 加強學習 效果。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富內 容。 4-IV-3 能運用字 典或辭典	Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。	1. 熟悉各 類工具書 的使用方 法及適用 類型。 2. 能活用 要領，閱 讀各類 讀物，增 進自學能 力，提升 理解、分 析及思辨 的能力。 3. 了解多 元資料搜	5	1. 便條紙 2. 「Why、 How What」學 習單 3. 成語及 故事接龍 學習單	1. 作業 評量 2. 口語 表達	【閱讀素 養教育】 J4 除紙 閱本，依 外，求 習，適 擇，當 閱，了 材，何 解，利 用，得 管，資 文，源 習。在 題上 時，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					能力與素 養。	了解一字 多音及一 字多義的 現象。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、 科技工 具，蒐集 資訊、組 織材料， 擴充閱讀 視野。		集路徑， 培養靈活 運用電腦 搜尋能力。				願意尋找 課外資 料，解決 困難。 J9 樂於 參與閱 讀學， 相關活 動並與 他人交 流。 J10 主 動尋求 多元的 詮釋， 並嘗試 表達自 己的想 法。
十四 11/30 12/04	第二次段考 (暫定)	第七課 兒時趣 (第二次 考)	A 自主行 動 B 溝通互 動	A1 身心 素質與精 進 B1 符號 運用與表 達 B3 藝術 涵養感 養	國-J-A1 透 過國語文 的學習， 認識生 涯及生 命的典 範，建 立正向 價值觀 ，提高 語文自 學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語 文表達 情意， 增進閱 讀理解 ，進而 提升欣 賞及評 析文本 的能	1-IV-1 以同理 心，聆 聽各項 發言， 並加以 記錄、 歸納。 2-IV-2 有效把 握聽聞 內容的 邏輯， 做出提 問或回 饋。 5-IV-2 理解各 類文本 的句	Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意 與分析。 Ad-IV-4 非韻文：	1. 學習文 言文的閱 讀技巧。 2. 認知本 文與白話 文在詞彙 與句法的 不同。 3. 認識沈 復的生平 及《浮生 六記》的 特色。 4. 激發欣 賞淺近文 言小品的	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀餐 宴聆聽音 檔 5. 網路圖 庫	1. 主題 寫作 2. 作品 發表 3. 圖畫 創作	【生涯規 劃教育】 涯J3 覺 察自己 的能力 與興趣。 【閱讀素 養教育】 閱J8 在 學遇到 問題時 ，願意 尋找課 外資 料，解 決困 難。 【戶外教

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞相關藝術的能力，並能透過對文藝作品的鑑賞與鑑賞，提升審美判斷力。	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫及作用的效果。	興趣。				【育】擴充的運用，學生到觀測紀錄的能力。 J2 環境，學到當備、紀錄的能力。
十五 12/07 12/11		第七課 兒時趣	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴 5. 網路圖庫	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
				養	情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞相關藝術的能力，並能與他人分享生活經驗，提升審美判斷力。	做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘。 Ba-IV-2 各種描寫及作用的效果。	用誇飾的技巧，增強表達效果。				願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】J2 擴充對環境的運用所學知識到生活中，觀察、紀錄的能力。
十六 12/14 12/18		第七課 兒時趣	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】J3 覺察自己的能力與興趣。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
				溝通表 達 B3 涵養 美感 藝術與素	觀，提高語 文自學的興 趣。國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。國-J-B3 具 備欣賞文學 藝術並的過 關能力，作 興與能培養 興趣，本分 對文與生活 思證，提升 印證，提升 美判斷力。	歸納。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 5-IV-3 理解各類 文本內容 、形式特 色。 6-IV-1 善用標點 符號，增 進情感表 達及說服 力。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。	文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-4 非韻文： 如古文、 古典、小 說、語錄 體、寓言 等。 Ba-IV-1 順敘、倒 敘、插敘 與補敘 法。 Ba-IV-2 各種描寫 及作用的 呈現效果。	周遭事 物，體會 物外之 趣。		4. 閱讀饗 宴聆聽音 檔 5. 網路圖 庫		【閱讀素 養教育】 J8 在學 習上遇到 問題時， 願意尋找 課外資 料，解決 困難。 【戶外教 育】 J2 擴充 對環境的 理解，運 用所學的 知識當 中，觀察 、描述、 記錄的 能力。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
十七 12/21 12/25		第八課 朋友相 交	A 自主行 動 B 溝通互 動	A1 身心 素質與精 進 B1 符號 運用與表 達 B3 藝術 涵養與素 養美感 C2 人際 關係與團 隊合作	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理解 ，進而提升 欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發言 ，並加以 記錄、歸 納。 1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表達意 ，分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說 、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。 Bb-IV-1 自我及人 際交流的 感受。 Bb-IV-4 直接抒 情。 Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描 寫景物間 接抒情。 Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風	1. 認識作者 蔡涵生及其 作品簡略。 2. 領略唐詩 之美，懂得 欣賞詩文名 言寄喻寫 作手法。 3. 體會文本 中的情感， 了解朋友 相交，以誠 信為重。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 分組合 作 4. 課文朗 誦	【人權教育】 人J4 了解 平等、正義 的，並在實 踐。 人J5 了解 社會上不同 群體和文 化，尊重其 差異。 【品德教育】 品J1 溝通 合作與人 際關係。 品J7 同理 分享與多 元接納。 品J8 理性 溝通與問 題解決。 品EJU3 誠 實信用。 品EJU6 謙 遜包容。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					美國-J-C2 在學習與國語文情境中，合作他人，增進理解、溝通的能力，在生活中的建立人際關係。	寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂主題、題目、見解，並發表自己的作品。	俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社會的關係。					
十八 12/28 01/01	01/01 元旦 (五)	第八課 朋友相 交	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的	1-IV-1 以同理心，聆聽各言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒	1. 了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 2. 分享自己的生活經驗與感受，自省的交友狀況。 3. 能建立正確的交友觀念，擇友。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【法治教育】 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 J6 懂得不同學生活中使用之規則。 【性侵害

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在學習與他人合作學習，增進理解、溝通包容的能力，在生活中的建立人際關係。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描間寫景物接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映與個人、家庭、鄉族及其他社會的關係。					防治教育課程】
十九 01/04 01/08		第九課 音樂與 職籃巨 星	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心 素質與精 進 A3 規劃 執行與 創新應 變 C2 人際	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗音 宴聆聽音檔	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
				關係與合 團隊作	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C2 在學習與學理與能生活善關國語文，作進通、溝通的包容，在建立人際關係。	理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審立題意、取材、遣詞造句、潤飾、改寫出完整、主	意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為據，達到建構、批判等目的。	歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用說理的文章作法。		5. YOUTUBE 影音——【小時光麵館】第9話 英雄不流淚-獻給每一位，在人生作堅強的你 6. YOUTUBE 影音——【永不放棄】		價值觀。 【閱讀素養教育】 J1 發展多元閱讀策略。 J10 主動尋求詮釋，並表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
						旨明確、 文辭優美 的文章。						
二十 01/11 01/15		課家籃球 音樂與巨	A 自主行 動 C 社會參 與	A1 身心 素質與精 進 A3 規劃 執行與應 變 C2 人際 關係與團 隊合作	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新知 ，並訂定計 畫、自主學 習，發揮創 新精神，增 進個人的應 變能力。國 -J-C2 在習 與學理與能 力溝通的生 活善關人際 關係。	1-IV-4 靈 活應用科技 與資訊，增 進聆聽能力 ，加強互動 學習效果。 2-IV-3 依 理解的內容 ，明確表達 意見，進行 有條理的論 辯，並注重 言談禮貌。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特色 。5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效 能，整合知 識轉化為	Ab-IV-1 4, 000 個常用 字的字形、 字音和字義。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。Ad- IV-2 新詩、 現代散文、 現代小說、 劇本。Bd-IV- 1 以事實為 論據，達到 說服、批判 等目的。	1. 學習分 析的方法並 應用在自我 分析上。2. 培 養愛好藝術 、體育活動 或其他方面 的興趣，並 從中獲得人 生的啟發。3. 對自己善畫 ，加努力實 踐。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀饗 宴聆聽音檔 5. YOUTUBE 影音—— 【小時光麵 館】第9話 英雄不流淚 —獻給每一 位，在人生 中，堅強的你 6. YOUTUBE 影音—— 【永不放棄 】	1. 資料 蒐集 2. 學 習單 3. 主 題寫作	【生涯規 劃教育】 涯J3 覺察 自己的能 力與興趣。 涯J4 了解 自己的人 格特質與 價值觀。【 閱讀素 養教育】 閱J1 發展 多元閱讀 策略。J10 主多詮試 自想表達 的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
						解決問題的能力。 6-IV-2 依據審立題、取組題材、遣詞造句、潤飾、改寫出結構完整、主旨明確、優美的文章。						
二一 01/18 01/20	第三次段考 (暫定) 01/20(二) 結業式	第十課 玫瑰淚 (第三 次考)	A 自主行 動 C 社會 參與	A2 系統 思考與 解決問 題 B1 符號 運用與 溝通表 達 C2 人際 關係與 團隊合 作 C3 多元 文化國 際解	國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需	1-IV-3 分辨聆聽 內容的邏 輯性，找 出解決問 題的方法。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說、 劇本。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。 Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道	1. 認識小 說及人物、 場景、情節 等要素。 2. 描述並 分析小說內 涵並區分小 說要素。 3. 領會小 說人物的互 動情感、價 值觀。	5	1. 課本教 材 2. 相關書 籍及網 站。 3. 寫作教 學資源	1. 課程 討論 2. 應用、 練習、評 量 3. 小組 分享 4. 學習 單 5. 個人 報告 6. 同儕 互評	【閱讀素 養教育】 閱J1發展 多元文本 的閱讀策 略。 閱J2發展 跨文本的 分析、深 究的能力， 以判讀文 本知識的 正確性。 【品德教 育】 品J6關懷 弱勢的策 涵、策

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素 養 面向	核心素 養項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設備 /資源	評量方 式	議題融入
					求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索文化的內涵，欣賞各國文化的差異性，了解多元文化的價值與意義。	念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式特色和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合知識轉化為解決問題的能力。	德倫理、儀式、風俗、典章文化內涵。					略，及其反 實踐思。 【生命教育】 J3 反思 生老病死 與人的無 常現象，現 象的探索 人的價值 與意義。 【 交 通 安 全 教 育 課 程】

桃園市楊梅國民中學 115 學年度第二學期【國文領域部定課程】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	【學習表現】 1-IV-1 以同理心聆聽他人發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力與互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效掌握聽聞內容邏輯，提出提問或回饋。 2-IV-3 依理解內容明確表達意見，進行有條理的論辯並注重禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視情境進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，並能使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字原則，理解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典理解一字多音、多義。 4-IV-6 能書寫正確且美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，並能流暢朗讀文本。 5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念，掌握寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解文本內容、形式與寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略，整合跨領域知識以解決問題。 5-IV-5 廣泛閱讀多元文本，理解議題與生活及社會的關聯。 5-IV-6 運用圖書館與科技工具蒐集資訊，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，提升寫作能力。 6-IV-4 依需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目並發表作品。		
	【學習內容】 Ab-IV-1 認識常用字的字形、字音與字義，建立基礎識字能力。 Ab-IV-3 理解造字原則（象形、指事、會意、形聲），輔助識字學習。 Ab-IV-5 熟悉常用語詞的意義與運用，提升語言表達能力。 Ab-IV-6 理解常用文言文字詞的意義與語詞結構。 Ab-IV-7 認識文言文常見字詞、虛字及古今義變現象。 Ab-IV-8 認識各體書法與名家碑帖，培養書法欣賞能力。 Ac-IV-3 理解文句表達的邏輯與意義，提升語文理解能力。 Ad-IV-1 理解篇章的主旨、結構、寓意並進行分析。 Ad-IV-2 認識新詩、現代散文、小說與劇本等文本類型。 Ad-IV-3 認識韻文類型（古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲）及其特色。 Ad-IV-4 理解非韻文（古文、小說、寓言等）的內容與表現形式。 Ba-IV-1 理解順敘、倒敘、插敘與補敘等敘事方式。 Ba-IV-2 分析各種描寫手法的作用與呈現效果。 Bb-IV-1 表達自我與人際交流中的情感與感受。		

	Bb-IV-4 理解直接抒情的表達方式。 Bb-IV-5 理解藉敘事與描寫進行間接抒情的方式。 Bc-IV-2 理解描述、列舉、因果、比較、分類等寫作手法。 Bd-IV-1 理解以事實與理論為論據進行說服、建構與批判的方法。 Bd-IV-2 理解常見論證方式，如比較與比喻。 Ca-IV-1 認識文本中飲食、服飾、建築、交通與名勝等文化內涵。 Ca-IV-2 理解文本中科技發展與生存環境變遷的文化意義。 Cb-IV-1 理解文本中親屬關係、倫理制度與風俗文化。 Cb-IV-2 分析文本中個人、家庭、社會與國族之關係。 Cc-IV-1 理解文本中藝術、信仰與思想等文化內涵。
融入之議題	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。

	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。
學習目標	第一課 聲音鐘 【認知目標】 1. 認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 觀察並發掘生活中雖平凡卻可愛的事物。 【技能目標】 1. 觀察語言互相影響的現象。 2. 以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。 【態度目標】 1. 熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 第二課 孩子的鐘塔 【認知目標】 1. 認識李黎與器官捐贈概念及「尼可拉斯效應」涵義。 2. 體會文本中的情感。 3. 了解生命教育的重要意義。 【技能目標】 1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能仿作。 【態度目標】 1. 分享自己的生活經驗與感受，並反思生命教育價值。 第三課 紙船印象 【認知目標】 1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺。 2. 了解「紙船」所代表的涵義。 3. 認識年齡代稱詞及相關典故。 【技能目標】 1. 學習排比修辭技巧。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事體會親情的溫馨。 【態度目標】 1. 能觀察與體會生活中的情感與細節。

第四課 小詩選

【認知目標】

1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。
2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。
3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。

【技能目標】

1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。
2. 感受積極態度追求理想的精神。

【態度目標】

1. 能在平凡事物中發現文學之真。

第五課 近體詩選

【認知目標】

1. 能指出本課絕句與律詩押韻及對仗句子。
2. 認識王之渙、杜甫、杜牧的生平與詩作風格。
3. 培養閱讀古典詩歌的興趣。

【技能目標】

1. 認識詩作風格特色及寫作動機。
2. 培養探索歷史地景之好奇心。

【態度目標】

1. 激發對古典文學的欣賞與學習態度。

第六課 石虎是我們的龍貓

【認知目標】

1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。
2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。
3. 辨識石虎的外貌，珍愛瀕絕動物，並重視生態保護。

【技能目標】

1. 學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。

【態度目標】

1. 了解愛護生態的具體作為。

第七課 五柳先生傳

【認知目標】

1. 認識陶淵明以及其人格特質。
2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。
3. 體會作者安貧樂道的精神。

【技能目標】

1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉大意。
2. 覺察自己的人格特質與與他人相處之道。
3. 能從個性、生活角度描述人物性情。

【態度目標】

1. 培養不慕榮利的情操。

第八課 摩登土產鳳梨酥

【認知目標】

1. 了解鳳梨酥的演變歷程及傳統走向現代的特色。

	2. 分析文章結構，並學習常用的說明手法。 【技能目標】 1. 學習透過「摹寫」手法描繪飲食感受。 【態度目標】 1. 學習尊重不同選擇，思辨臺灣多元化社會價值融合。 第九課 謝天 【認知目標】 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 理解很多傳統觀念，透過現代化詮釋仍深具意義。 3. 體會「得之於人者太多，出之於己者太少」的感念。 【技能目標】 1. 能辨識與應用映襯修辭手法。 2. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 【態度目標】 1. 體認「謝天」觀念，養成「功成不居」的態度。 第十課 貓的天堂 【認知目標】 1. 認識小說與情節結構。 【技能目標】 1. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 【態度目標】 體會小說所呈現的不同價值觀，並融合辯論、表演等多元形式展演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源） 翰林版國中國文7下教材 二、教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 三、教學評量 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 作業呈現 4. 學習單 5. 紙筆測驗 6. 詩歌背誦、吟唱 7. 資料蒐集 8. 主題寫作

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
一 02/11 02/12	02/11(四) 開學日 正式上課	第一課 聲 音 鐘	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通 表達 B2 科技資 訊與媒體 素養 C2 人際關 係與團隊 合作	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與互動。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 轉省思，並 轉化成生活 的能力與素 養。	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨 聲情意涵 及表達技 巧，適切 回應。 1-IV-4 靈 活應用科 技與資 訊，增進 聆聽力， 加強學 習效果。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達意 ，分 身 經 驗。 2-IV-2 有 效把握內 容的邏 輯，做或 出提問， 或回饋。 2-IV-4 靈 活運用科 技與資 訊，豐富 表達內 容。	Ab-IV-1 4,000 個 常用字 字字字 形、音 和字義。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意分 析。 Ad-IV-2 新詩、 散現小 說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描 作的呈 現效果。 Ca-IV-1 各類文 中的	1. 教導學 生認識周 遭各種聲 音所透露 的意義和 情味。 2. 教導學 生體會周 遭細小事 物，並探 索其蘊 含的情 味。 3. 教導學 生觀察並 發掘生活 中，雖平 凡卻可愛 的事物。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 聆音檔	1. 學習 單 2. 口語 表達 3. 紙筆 測驗	【戶外教 育】 J2 擴充 對環境的 理解，運 用所學的 知識到生 活當中， 具備觀 察、描 述、測 量的能 力。 【多元文 化教育】 J8 探討 不同文化 時可的 產生衝突 、融合 或創新。 【閱讀素 養教育】 J4 除紙 之學選 的媒了 利的得 資

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國-J-C2 在 國語文學習 情境中，與 他人合作學 習，增進理 解、溝通能 力，在建立 包容、友善 的關係。	4-IV-1 認 識國字至 少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理 解各類文 本的句落 與主要概 念，指出 描寫的觀 點。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 5-IV-4 應 用閱讀策 略增進學 習效能， 整合跨域 知識解決 問題。	飲、食、 服、飾、 建、築、 式、通、 具、勝、 及、古、 休、樂、 文、化、 內、涵。 Cb-IV-2 各、類、 文、所、 反、映、 個、人、 家、庭、 鄉、里、 國、族、 其、他、 的、關、 係。 Cc-IV-1 各、類、 文、的、 、 、 、 等、內 涵。					源。
二 02/15 02/19		第一課 聲音 鐘	A 自主行 動 B 溝通互 動	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運	國-J-A1 透 過國語文 學習，認 識生涯及 生命	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨 聲情意涵	Ab-IV-1 4,000 個 常用字	1. 教導學 生熱愛自 己的家園，並多	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫	1. 學習單 2. 口語表 達	【戶外教 育】 戶 J2 擴充 對環境的

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
			C 社會參與	用與溝通 表達 B2 科技資 訊與媒體 素養 C2 人際關係與團隊合作	的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作	及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技資訊，豐富內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	形、字和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描作的呈現效果。 Ca-IV-1 各類文的、服飾、建築、形交	留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。		3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	3. 紙筆測驗	理解，運用所學知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 J8 探討不同文化時可產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 J4 除紙本閱讀外，依需求選擇適當閱讀媒材，如何獲得管道本資源。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立人際關係。	3,500字。 5-IV-2 理解各類文句、段落、主題、子句、主要概念，指出描寫的觀點。 5-IV-3 理解各類文、內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進理解，整合知識為問題解決能力。	通工名勝、古蹟、休閒等內涵。 Cb-IV-2 各類文所反映的人與、家庭、鄉里、民族、及社會關係。 Cc-IV-1 各類文、藝術、信仰、思想、文化內涵。					
三 02/22 02/26	02/27(六)- 03/01(一) 228 和平紀念日	第二課 孩子的 鐘塔	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化理解	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享經驗。 2-IV-4 靈	Ad-IV-1 的、與、分析。 Bb-IV-5 藉由敘	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯」之涵義 2. 體會文	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 口語表達 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【生命教育】 J3 反思生老病死與常人的現象，探索人生的目

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索文化的內涵，欣賞各國尊重的差異性，了解多元文化的價值意義。	活運用科技與資訊，豐富內容。5-IV-5 大量閱讀文本，理解其內涵與生活結構的聯性。5-IV-6 運用圖書館、科技、資訊、網路、擴充視野。	述事件描寫間抒與景物接情。Cb-IV-2 各類文中所反映的人、事、物、及社會關係。	本中的情感。3. 分享自己的生活經驗與感受。				的、價值與意義。J6 察覺性的衝突、情、意、統整之途徑。【家庭教育】J2 探討對家庭環境及人的影響。
四 03/01 03/05		第二課 孩子的鐘塔	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化理解	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享經驗。2-IV-4 活運用科技與資訊，豐富	Ad-IV-1 篇章的、結構、寓意分析。Bb-IV-5 藉由敘件描寫與景物	1. 透過閱讀與文本分析理解文情抒「藉事抒懷」的表現手法。2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【生命教育】J3 反思生老病死無常的現象，探索人的價值與意義。生 J6 察覺

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					讀各類文，探索內涵並文與 本文化，欣賞各國差異與 同涵尊重的多元價值 化性懷義。	表達內容。5-IV-5 大多，題其社會關 5-IV-6 運用圖書館、蒐集、充閱視野。 用圖（室）科技，資訊、材料充閱視野。	接情。Cb-IV-2 類中映人家庭里族其他的。 接情。Cb-IV-2 類中映人家庭里族其他的。	及情感。3. 了解生命教育意義藉傳達體 3. 了解生命教育意義藉傳達體 4. 欣賞融與文，此以仿作。				知性的衝突、尋求、行統途 性突，知情、行之 知意整徑。 【家庭教育】J2 探討自對家影 家社會環境及人的 社然個庭響。
五 03/08 03/12		第三課 紙船印 象	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵 養與美感 素養 C3 多元文 化理解	國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理	1-IV-1 以 同理心， 聆聽各項 發言，並 加以歸 納。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達，分 身經驗。	Ac-IV-3 文 句的表達 邏輯。 Ad-IV-1 的 篇章主旨 結構、與 寓意分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代 散	1. 訓練自 我覺察， 記錄大 腦印象深 淺的狀況。 2. 學習排 比的修辭 技巧。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 聆聽音檔	1. 口語 表達 2. 紙筆 測驗 3. 學習 單 4. 主題 寫作	【家庭教育】J5 了解 家與家人 溝通及 相互支持 的適切方 式。 【品德教育】EJU2 孝 悌仁愛。 EJU7 欣 賞感恩。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化內涵，欣賞各國文化的差異性，了解多元文化價值意義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習，整合跨域知識化為問題	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文的、藝術、等內涵。					【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展的跨文本的比對、深究的能力，以判讀文的正確性。 閱 J5 活用文本，運用基本需求之文。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						力。 5-IV-5 大量閱讀文本，理解議題內涵及個人生活、社會結構的聯性。 6-IV-3 靈活運用、改寫、增進寫作能力。						
六 03/15 03/19		第三課 紙船印 象	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化理解	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握內容邏輯，	Ac-IV-3 文句的表達邏輯意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ad-IV-2 新詩、散文、現代小說、劇本。	1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家庭教育】 J5 了解家與家人溝通相互支持的適切方式。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索文化內涵，欣賞各國文化差異與多元價值與意義。	出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落、主題、與主要內容，指出其特點。 5-IV-3 理解各類文本的內容、寫作形式和特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨域知識化為問題解決能力。 5-IV-5 大量閱讀文本，	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。 Cc-IV-1 各類文的、藝術、等內涵。				遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 發展 J2 文本的跨文比對、分析、深究的能力，以判讀文本的正確性。 J5 活用文本，運用本求之文，並運用生活所使用之文本。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						理解議題內涵及其個人生活、社會結構的聯性。 6-IV-3 靈活運用、改寫、增進寫作能力。						
七 03/22 03/26	第一次段考 (暫定)	語文常識 (一)的構一段 (漢字結構第一段) (次考)	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技資訊，豐富內表達容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，	Ab-IV-1 4,000 個常用字、音義。 Ab-IV-3 本字、形事、意聲、形聲、造字方法。 Ab-IV-3 的原象指會形	1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構	5	1. 漢字的結構 2. 漢字的結構 3. 漢字的結構 4. 漢字的結構	1. 學習單 2. 資料蒐集口頭報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作， 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活， 經驗，提升 審美判斷力。	了解文字 的形、音、 義。4-IV-6 能寫出正 確美觀的 硬筆字。5- IV-6 運用 圖書館、 (室)科技 工具，蒐集 資訊、材料 擴充閱讀 視野。		原理。				
八 03/29 04/02		第四 課 小詩選	A 自主行 動 B 溝通互 動	A2 系統思 考與解決 問題 B3 藝 術涵養 美感	國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力 ，並能反思 內容主題， 應用於日常 生活中，有 效處理問題 。國-J-B3 具備欣賞文 學藝術，並 培養創作， 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活， 經驗，提升 審美判斷力。	1-IV-4 靈 活應用科 技與資訊 ，增進能 聆聽，加 強互動學 習效果。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意 ，分享自 身經驗。 4-IV-1 認 識國字至 少 4,500	Ac-IV-3 文句表 達的邏輯 與意義。 Ad-IV-2 新詩、散 現代文、 小說、劇 本。Ba-IV- 2 各種描 寫的呈現 效果。Bb- IV-5	1. 認識小 詩的特色： 篇幅短小、 涵義豐富。 2. 認識 〈跳水〉呈 現出的色彩 與動態感。 3. 認識 〈風箏〉一 詩如何與生 活連結。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文 動畫 3. 作 者影片 4. 閱 讀聆聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌朗 誦 3. 口頭 報告 4. 主 題寫作	【閱讀素 養教育】 閱J6 懂得 在不同學 習情境中 使用文本 規則。閱 J10 主多 元的詮 釋，並試 著表達自 己的想法。 【生命教 育】 生J2 探討 完整的人

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					驗，提升審 美判斷力。	字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能 運用字典 或辭典了 解一字一 多義的現 象。 4-IV-6 能 夠寫出的 正確美觀 硬筆字。 5-IV-1 比 較不同標 點符號的 表達效果 ，流暢朗 讀各類文 本，並感 覺起伏變 化。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 6-IV-3 靈 活運用仿 寫、改寫 等技巧， 增進寫作	藉述與景 描物 敘件寫間 抒 由事描物 情。					的各個面 向，體、包 身、感、與 理、感、理 與、由、性 自、嚮、命 定、響、遇 與、解、的 理、體、動 主、體、養 性、性、自 適、切、的 我、觀、。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						能力。 6-IV-4 依 據需求書 寫各類文 本。						
九 04/05 04/09	04/03(六)- 04/06(二) 兒童清明節連假	第四 課 小詩選	A 自主行 動 B 溝通互 動	A2系統思 考與解決 問題 B3藝術涵 養與美感	國-J-A2 透 過欣賞各 類文本， 培養思 辨的能 力，並能 反思考 思內容 主題，應 用於日 常生活 中，有效 處理問 題。國-J- B3 具備 欣賞文 學藝術 的能力 ，並的 創作創 興，透 過對文 本的反 思與分 享，經 證生力 ，提升 審美判 斷力。	1-IV-4 靈 活應用 科技資 訊，增 進聆聽 能力， 加強互 動學習 效果。 2-IV-1 掌 握生活 情境， 適切達 意，分 享自 身經驗。 4-IV-1 認 識國字 至少 4,500 字，使 用3,500 字。 4-IV-3 能 運用字 典了 解一字 多義的 現象。 4-IV-6 能	Ac-IV-3 文 句的表 達邏輯 意義。 Ad-IV-2 新 詩、散 現代文 代說、 劇本。 Ba-IV-2 各 種描 寫及現 象的效 果。 Bb-IV-5 敘 件寫間 抒物情 景。	1. 透過聆 聽與朗 誦體會 詩歌之 美。 2. 感受積 極態度 追求理 想的精神。 3. 能在平 凡事物 中發現 真。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀聆 聽音檔	1. 學習單 2. 詩歌朗 誦 3. 口頭報 告 4. 主題寫 作	【閱讀素 養教育】 J6 懂得 在學不 同生活 情境中 使用文 本規則。 J10 主 動尋求 多元詮 釋，並 表達自 己的想法。 【生命教 育】 J2 探討 個人面 括心性 、命遇 ，的動 能養 性，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						夠寫出正確的 美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較 不同標點符號 的表達效果， 流暢朗讀各類 文本，並感受 情感的起伏變 化。 5-IV-3 理解 各類文、寫本 內容和形式特 色。 6-IV-3 靈活 運用仿寫、改 寫等技巧，增 進寫作能力。 6-IV-4 依 據需求書寫各 類文本。						適切的自我 觀。
十 04/12 04/16		第五課 近體詩 選	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參	A1 身心素 質與自我精 進 B1 符號運 用與溝通表 達	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值	1-IV-2 依 據不同情境 ，分辨聲情 意涵及表達 技巧，適切	Ab-IV-6 常 用文的及結 構。 言文義詞語 構。	1. 能指出 本課絕句與 律詩押韻的 字與對仗的 句子。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片	1. 學習單 2. 詩歌背 誦、吟唱 3. 紙筆	【閱讀素 養教育】 J1 發展多 元文本的 閱讀策略。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
			與	B3 藝術涵 養與美感 素養 C1 道德實 踐與公民 意識	觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與互動。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能	回應。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情 意，分 享自 身經 驗。 2-IV-2 有 效把握 聽內 容的 邏輯， 做 出提 問或 回饋。 4-IV-1 認 識國 字至 少 4,500 字， 使 用 3,500 字。 4-IV-3 能 運用 字典 或辭 典了 解一 字多 義的 現象。 4-IV-6 能 夠寫 出正 確美 觀的 硬筆 字。 5-IV-2 理 解各 類本 文的	Ab-IV-7 常用 文的 言、 字、 詞、 虛、 古、 今、 義 變。 Ac-IV-3 文句 表 達的 邏 輯與 意 義。 Ad-IV-1 篇章 的主 旨、 結 構、 寓 意與 分 析。 Ad-IV-3 韻文 ：體 如古 詩、 府 近 詩、 詞、 曲 等。 Bb-IV-1 自我 及 人際 的感 受。 Bb-IV-4 直接 抒	2. 認識本 課第一首 詩——作 者（王之 渙）的生 平大略與 詩作風格。 3. 認識本 課第二首 詩——作 者（杜 甫）的生 平大略與 詩作風格。 4. 培養閱 讀古典詩 歌的興 趣。		4. 閱 讀 饗 宴 聆 聽 音 檔	測驗	【人權教 育】 J3 探索 人各利 種益 能發 可生 的衝 突， 並了 解如 何運 主審 式的 議正 的程 以形 共成 落規 自則 由之 障。 人J1 解戰 和爭 對 人平 類對 生活 的影 響。 【生命教 育】 J3 反 生思 與老 常病 象生 人的 探無 索現 的象 的目 的價 值與 意 義。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					觀察生活環境，主動懷進對題的興趣。	子、段落與主要念，指出描寫的點。 5-IV-3 理解各類文、本內容和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進整合知識能力。	情。 Bb-IV-5 藉由敘事描寫間抒發情感。 Cb-IV-2 各類文所反映的人、事、物、及社會關係。 Cc-IV-1 文的、藝術、等內涵。					
十一 04/19 04/23		第五課 近體詩 選	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聽力，加強互動學習	Ab-IV-6 常用文的及結構。 Ab-IV-7	1. 認識本課第三首詩作者——杜牧的生平大略。 2. 認識本	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆	1. 學習單 2. 詩歌吟唱 3. 口語表達	【閱讀素養教育】發展多元的閱讀策略。 【人權教

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				養與美感 素養 C1 踐意 道德實 踐公民	文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環	效果。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意， 分享自 身經驗。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容的 邏輯，做 出提問或 回饋。 4-IV-1 認 識國字至 少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能 運用字典 或辭典了 解一字多 義的現象。 4-IV-6 能 夠寫出正 確美觀的 硬筆字。 5-IV-2 理 解各類本	常用文的 字詞、義 變。 Ac-IV-3 文句表 達的邏輯 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、與 寓意分 析。 Ad-IV-3 韻文：體 如古詩、 府詩、體 近詩、曲 詞、等。 Bb-IV-1 自我及 人際的感 受。 Bb-IV-4 直接抒 情。	課第三首 詩作風格 特色及寫 作動機。 3. 培養探 索歷史地 景之好奇 心。 4. 培養閱 讀古典詩 歌的興趣。		聽音檔		育】 J3 探索 人各種利 益衝突， 並了解如 何運用民 主審議正 式的程序 以形成公 共規則之 保障。 J13 理 人戰爭、 和平對人 和類生活 的影響。 【生命教 育】 J3 反思 生老病死 與常人的 現象，探 索人的價 值與意義。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	子、段落與主要概念，指出描寫的觀點。 5-IV-3 理解各類文、本內容和寫作特色。 5-IV-4 應閱讀增進效能，跨領域知識整合為題力。	Bb-IV-5 藉由敘件描寫間抒 藉述與景物接情。 Cb-IV-2 各類文、本中所反映的人、事、物、及社會其他的關係。 Cc-IV-1 各類文、本、藝術、思想、文化、等內涵。					
十二 04/26 04/30	4/30(五)- 5/02(日)勞動節 補假	第六課是我們的龍貓	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以歸納。 1-IV-2 依	Ab-IV-5 5,000 個常用的詞語使用。 Ac-IV-3 文句表達的	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 與石虎相關、影片、報導	1. 口語表達 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶J1 善用教室外、校外、校園、戶外教學、臺灣環境並

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				素養 C1 踐與 意識 道德 公民 實民	中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環	據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容，做出提問或回饋。4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落概要，指出主旨，並能與觀點。	輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。Bc-IV-2 描述、列舉因果問題、解決、分類、等寫作法。Ca-IV-2 各類文本中科技、文明、環境的內涵。Cc-IV-1 各類文的、藝術、	間的密切關係。3. 辨識石虎的外貌，能愛瀕絕珍奇動物，更要做好環境的保護。		4. 閱讀聆聽音檔		訪自然及文化資產，如國家公園、風景區、森林公園等。【環境教育】J1 了解生物多樣性及環境的承載力重要性。J2 了解週遭的動物關係，並認識動物福利。【交通安全課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，跨領域知識化為題的解決能力。	思想等內涵。					
十三 05/03 05/07		課是我們的 第六虎石 我們龍貓	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨涵意及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自	Ab-IV-5 5,000 個常用詞的使用。 Ac-IV-3 文句的表達邏輯。 Ad-IV-1 篇章的結構、寓意分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、提問、解答、解決問題。 3. 學習說明問題、提出方案、解決問題。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 虎石相關影片、報導 4. 閱讀聆聽音檔	1. 小組報告 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 J1 善用教室外、校外教學、臺灣自然及文化資產、公園、國家公園、國家風景區、國家公園等。 【環境教育】 J1 了解生物多樣

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本文子，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文句、段落、子、段落的與主要觀念，指出與觀的點。 5-IV-3 理解各類文、內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應策略增進效能，跨領域知識化為	問題解、比較、分類、等寫手法。 Ca-IV-2 各類文表中科技演進、環境的內涵。 Cc-IV-1 各類文的、等內涵。				性及環境的承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭的互動關係，動物認識動物需求，並關切動物福利。 【交通安全課程】	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
十四 05/10 05/14	四、八 第二次段考 05/16-05/17 國中教育會考 (皆為暫定)	語文常 識(二) 的與欣 賞(第 二段 考)	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A3 規劃執 行與創新 應變 B2 科技資 訊與媒體 素養 B3 藝術涵 養與美感 素養 C2 人際關 係與團隊 合作	國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新 知，並訂定 計畫、自主 學習，發揮 創新精神， 增進個人的 應變能力。 國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 國-J-C2 在	1-IV-4 靈 活應用科 技與資 訊，增進 聽能，加 強學習 效果。 2-IV-2 有 效把握聽 的內容， 做出提 問或回 饋。 2-IV-4 靈 活運用科 技與資 訊，豐富 表達內 容。 4-IV-1 認 識國字至 少4,500 字，使 用3,500 字。 4-IV-4 認 識各種書 體，欣 賞名 家碑 帖。 4-IV-5 欣	Ab-IV-8 各 體書名 帖欣賞 Ca-IV-1 各 類文的 、飲食 、服飾 、建築 、通具 、古蹟 、休閒 等內涵。 Cb-IV-2 各 類文所 的與、 及社 關 係。	1. 認識各 種字體之 間演變與 傳承的關 係。 2. 從文字 形體的演 變，了解 漢字的實 用性與藝 術性。 3. 能賞析 書法作品 的筆畫、 形體、結 構、行氣 和行款。 4. 能欣賞 名家書帖 ，並辨識 各種書體 (篆、楷 、隸、草 、行)的 特色。	5	1. 書法的 形體、撲 克牌、 2. 翰林 中國文 YouTube 頻道	1. 學習 單口語 表達	【多元文 化教育】 多J2 關 懷族文 化的傳 承與興 衰。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國語文學習與學理與能生活善關 國情他人合作增進溝通的在建立人際 他習、解、容、力、中的係。	賞書法的布氣。能正的。 行款和行。風格。4-IV-6 夠寫出觀。 局及風。4-IV-6 夠寫出觀。 用圖書、科技、蒐、料、充、閱、讀 5-IV-6 用圖書、科技、蒐、料、充、閱、讀	Cc-IV-1 文的、等內 各本藝信思文涵。					
十五 05/17 05/21		第七課 五柳傳	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C2 人際關 係與團隊 合作	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力 ，並能反思 內容主題， 應用於生活	1-IV-2 依 據不同情境 ，分辨情意 ，涵達技巧 ，適切回應 。 2-IV-2 有 聽的把握內 容，做或回 饋。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字，使用	Ab- IV -6 常用文的及結 構。 Ab- IV -7 常用文的、義 字詞、虛古今 變。 Ac- IV -3 文句的表達與 邏輯	1. 認識作 者陶淵明以 及其人格特 質。 2. 了解作 者假託五立 柳先生傳的 用意。 3. 體會作 者安貧樂道 的精神。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀聆 聽音檔	1. 口語表 達 2. 學習單 3. 作業評 量	【生命教 育】J2 探 討人面各 個，包括心 理、感性、 命、遇、的 動、養、自 我、觀。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，合作學習與他人合作，增進理解與溝通能力，在包容、建立人際關係。	3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多義及多義象。 5-IV-2 理解各類文句、段落、本子的主要內容，指出與念寫的點。 5-IV-3 理解各類文、寫本內容和形式特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫、增進能力。	義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意、分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古典、小說、語體、言等。 Cb-IV-2 各類文所反映的人、事、物、及社會關係。 Cc-IV-1 文的、等內					【生涯規劃教育】 涯 J4 了解人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元閱讀策略。 閱 J8 在學遇到時，找尋解決困難。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
十六 05/24 05/28		第七課 五柳先生傳	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有把握聽的內容，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典，解一字一義及多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的段落、主旨、主要內容，並能指出其寫作目的。	Ab-IV-6 常用文的及義詞結構。 Ab-IV-7 常用文的、義字古今變。 Ac-IV-3 文句的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的、結構、寓意分析。 Ad-IV-4 韻文：如古文、古典、小語、體言等。	1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 口語表達 2. 蒐集資料 3. 主題寫作	【生命教育】 J2 探討完整的人，包括身心、生理、與感性、命、境遇、理解主體性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 J4 了解人與價值觀。 【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J8 在遇到問題時，願意尋求幫助。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國-J-C2 在學習與生活實踐中，能理解與尊重不同文化、族群、性別、宗教、身心障礙者、及社會弱勢群體，並能與他人合作、溝通、建立良好人際關係。 國語文學習中，能理解與尊重不同文化、族群、性別、宗教、身心障礙者、及社會弱勢群體，並能與他人合作、溝通、建立良好人際關係。	的與觀 點。理 5-IV-3 解各類文、寫 本內容和特色。 6-IV-3 活運用仿寫，作 活寫等技巧增進能力。	Cb-IV-2 各類文所反映的人、事、物、及社會關係。 Cc-IV-1 各類文的、等內涵。 Cb-IV-2 各類文所反映的人、事、物、及社會關係。 Cc-IV-1 各類文的、等內涵。					課外資 料，解決 困難。
十七 05/30 06/04		第八課 摩登土 產鳳梨 酥	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C2人際關 係與合作	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享經驗。 2-IV-3 依	Ab-IV-5 5,000 個常用的詞語使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯意義。 Ad-IV-1 篇章的結構、寓意	1. 了解鳳梨酥的演變歷程，以及其從傳統走向現代的特色。 2. 分析文章結構，並學習常用的說明手法。 3. 學習尊重不同選擇，並分辨	5	1. 課本朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 臺灣美食網 路資源	1. 口語表達 2. 學習單 3. 作業評量	【閱讀素 養教育】 閱J3理解 學科知識 內的重要 詞彙，並 懂得如何 運用該詞 與他人進 行溝通。 閱J4除紙 本外，依 需求選

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，建立人際關係。	理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀	分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為據，服、建構、批判的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文的、藝術、等內涵。	元化社會的價值融合。			擇適當的閱讀媒材，並了解如何運用適當管道獲得資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【品德教育】 品J1 溝通與合作關係。 品J7 同理心與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						點。 5-IV-3 理解各類文 本內容、寫 作特色。 5-IV-4 應用閱讀策 略增進學 習效能，整 合跨領域知 識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多 元文本，理解 議涵及其與 個人生活、 社會結構的 聯性。 6-IV-5 主動創作、 訂題、闡述 見解，並發表 自己的作品。						遺產的傳承與興 革。J8 探討不同 文化時可產生的 衝突、融合或創 新。
十八 06/07 	06/09(三) 端午節	第八課 摩登土	A 自主行 動 B 溝通互	A1 身心素 質與自我 精進	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨	Ab- IV -5 5,000 個 常用語	第八課摩 登土產鳳 梨酥	5	1. 課文 朗讀 2. 課文	1. 口語 表達 2. 小組	【品德教 育】 品EJU7 欣

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
06/11		產鳳梨 酥、 第九課 謝天	動 C 社會參 與	A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C1 道德實 踐與公民 意識 C2 人際關 係與團 隊合作	國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，增 進對公共議 題的興趣。 國-J-C2	聲情意涵 及表達技 巧，適切 回應。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意， 分享自 身經驗。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容的 邏輯，做 出提問或 回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確 表達意見， 進行的條 理，並談 有論辯， 注重言談 禮貌。 5-IV-1 比 較不同符 號的表達 效果，流 暢朗讀各 類文本， 並表現情 感	詞的使 用。 Ac- IV -3 文句的表 達邏輯與 意義。 Ad- IV -1 篇章的、 主旨、構 思、寓意 分析。 Ad- IV -2 新詩、散 現代文、 小說、劇 本。 Bd- IV -1 以實證為 據，服、 構判的。 Bd- IV -2 論證方 式比較	1. 學習透過「摹 寫」手法描繪飲 食感受。 第九課謝 天 1. 了解作 者對「謝 天」的看法。 2. 理解很 多傳統觀 念，透過 現代化的 詮釋，仍 具深具意 義的。 3. 體會 「得之於 人者多， 出於己者 少」的感 念。		動畫 3. 作者 影片	報告 3. 學習 單 4. 作業 評量	賞感恩。 品J1 溝通 合作與人 際關係。 【生命教 育】 J2 探討人 生的各個 面向，包 括身心、 生理、理 性、感性 與自由、 自定、嚮 往、理解 主體性， 適切的 自我觀 察。J5 覺 察生活中的 各種思 活健康、 運動、樂 趣、娛樂 人等進 行思辨

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文的句、段落、主要概念，指出描寫的與觀點。 5-IV-3 理解各類文內容、形式和寫作特色。	喻等。 Cb- IV -1 各類文的關道倫儀風典、制等內涵。 Cb- IV -2 各類文所反映的與、鄉里族、及社關係。 Cc- IV -1 各類文的、藝術、信仰、思想、文化內涵。					求解決之道。
十九 06/14		第九課 謝天	A 自主行動	A1 身心素質與自我	國-J-A1 透過國語文的	1-IV-1 以同理心，	Ab-IV-5 5,000 個	1. 能辨識與應用映	5	1. 課文朗讀	1. 學習單	【品德教育】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
06/18			B 溝通互 動 C 社會參 與	精進 A2系統思 考與解決 問題 B1符號運 用與溝通 表達 C1道德實 踐與公民 意識 C2人際關 係與團隊 合作 C3多元文 化與國際 理解	學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A2透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活中 ，有效處 理問題。 國-J-B1運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。 國-J-C1閱 讀各類文 本，從中培	聆聽各項 發言，並 加以記 錄、歸 納。 1-IV-2依 據不同情 境，分辨 聲情意涵 及表達技 巧，適切 回應。 2-IV-1掌 握生活情 境，適切 表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2有 效把握聽 聞內容的 邏輯，做 出提問或 回饋。 2-IV-5視 不同情 境，進行 報告、評 論、演說 及論辯。 5-IV-1比 較不同標 點符號的	常用的語 詞的使 用。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、 散現 代、現 代、小 說、劇 本。 Ba-IV-1 順敘、 倒敘、 插敘與 補敘 法。 Ba-IV-2 各種描 寫及呈 現的效 果。 Bd-IV-1	襯的修辭 手法 2. 體認 「謝天」 的觀念， 養成「功 成不居」 的態度。 3. 學習從 日常生活中 尋找素材， 以充實作 能力。		2. 課文 動畫 4. 閱讀聆 聽音檔	2. 小組 報告 3. 作業 評量	品EJU7欣 賞感恩。 品J1溝通 合作與人 際關係。 【生命教 育】 J2探討人 生的各個 面向，包 括身心、 生理、理 性、感性 、命、遇 、的、動 、養、自 、定、嚮 、往、理 、解、主 、性、適 、切、我 、觀、生 、活、各 、思、活 、健、進 、運、閒 、人、等 、進、

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立友善的人際關係。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不內涵並欣賞各文化尊重的差異性，了解多元文化的意義。	表 達 效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 能表現情 感的起伏 變化。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子 、段落與 主要概念 ，指出描 寫的與觀 點。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 寫作形式 和特色。 5-IV-5 大 量閱讀本 文，理解 內涵與生 活聯性。	以事實為 理論依據 ，到服構 判等的。 Bd-IV-2 論 證方式如 較、比喻 等。 Cb-IV-1 各 類文的關 道倫儀風 典度化。 Cb-IV-2 各 類文所反 映的與、 及				思辨，尋求 解決之道	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							其他的社 群關係。 Cc-IV-1 各類文的 本、藝術、 信仰、思想 文化等內 涵。					
二十 06/21 06/25		第十課 貓的天堂	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C2 人際關 係與團隊 合作 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力 ，並能反思 內容主題， 應用於生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理	1-IV-2 依 據不同情境 ，分辨聲情 及表達技巧 ，適切回應 。 2-IV-1 掌 握生活情境 ，適切表達 情意，分享 自身經驗。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容，做出 邏輯提問或 回饋。 2-IV-3 依 理解的內容 ，明確	Ab-IV-5 5,000 個 常用詞的使 用。 Ac-IV-3 文句表 達的邏輯意 義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代、 散現、小說 、劇本。	第十課貓 的天堂 1. 認識小說 情節結構。 2. 學習設計 動作與對話 以塑造角色 形象。 3. 體會小說 所呈現的不 同價值觀， 並融合辯論 、表演等多 元形式展	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀聆 聽音檔	1. 學習單 2. 小組報 告 3. 作業評 量	【人權教 育議題】 人J5 了解 社會上不同 群體和文 化，尊重並 欣賞其差異。 【品德教 育】 品EJU7 欣 賞感恩。 品J1 溝通 合作與和諧 人際關係。 【生命教 育】 生J5 覺 察生活中的 各種迷思， 在生

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文，探索不同文化的涵義，欣賞各國尊重的差異性，了解多元文化的價值意義。	表 達 意 見，進 行 的 有 條 理 的 論 辯，並 注 重 言 談 禮 貌。 2-IV-5 視 不 同 情 境，進 行 報 告、評 論、演 說 及 論 辯。 5-IV-1 比 較 不 同 標 點 符 號 的 表 達 效 果，流 暢 朗 讀 各 類 文 本，並 情 感 變 化。 5-IV-2 理 解 各 類 文 本 的 句 子、段 落、主 要 內 容，指 出 觀 點。 5-IV-3 理 解 各 類 文 本 內 容、	Ba-IV-1 順 敘、倒 敘、與 敘 法。 Ba-IV-2 各 種 描 寫 的 呈 現 效 果。 Cb-IV-1 各 類 文 本 的 親 屬、倫 理、儀 式、俗 章、制 度 等 內 涵。 Cb-IV-2 各 類 文 本 所 反 映 的 人 生、家 庭、社 會 其 他 的				活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						形式和寫作特色。5-IV-5 大量閱讀文本，理解內涵與生活結構的聯性。	係。Cc-IV-1 各類文的、藝術、等內涵。					
二一 06/28 06/30	第三次段考 06/30 結業式 (暫定)	第十課的天堂 貓堂(第三次考業式)	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有聽的把握內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確	Ab-IV-5 5,000 個常用的詞語的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ad-IV-2 新詩、現代、散現小劇本。	第十課貓的天堂 1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀，並辯論、表演形式。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量	【人權教育議題】 人J5 了解社會上不同的群體和文體，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 品J1 溝通合作與人際關係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文，探索不同文化的涵義，欣賞各國尊重的差異性，了解多元文化的價值意義。	表 達 意 見，進 行 的 有 條 理 的 論 辯，並 注 重 言 談 禮 貌。 2-IV-5 視 不 同 情 境，進 行 報 告、評 論、演 說 及 論 辯。 5-IV-1 比 較 不 同 標 點 符 號 的 表 達 效 果，流 暢 朗 讀 各 類 文 本，並 情 感 變 化。 5-IV-2 理 解 各 類 文 本 的 句 子、段 落、主 要 內 容，指 出 其 與 觀 點 的 關 係。 5-IV-3 理 解 各 類 文 本 的 內 容、	Ba-IV-1 順 敘、倒 敘、與 敘 法。 Ba-IV-2 各 種 描 寫 的 呈 現 效 果。 Cb-IV-1 各 類 文 本 的 親 屬、倫 理、儀 式、俗 章 等 內 涵。 Cb-IV-2 各 類 文 本 所 反 映 的 人 生、家 庭、社 會 及 其 他 的				活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						形式和寫作特色。大多，題其社會關聯性。 5-IV-5 量閱讀本議及人、社的 元理解內涵個、構 理內與活結聯	係。Cc-IV-1 各本藝信仰思想文涵。					

伍、領域/科目課程計畫

(一)○○領域○○○課程計畫

桃園市楊梅國民中學 115 學年度 第一學期 【○○領域○○○】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目，闡述見解並發表自己的作品。		
	【學習內容】 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認知。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本的閱讀與理解。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等的閱讀與理解。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【法治教育】 法 J1 探討平等。

	法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等
學習目標	第一課 田園之秋選 一、認知目標 1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4. 認識作者陳冠學及其散文特色。 二、技能目標 1. 觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 三、態度目標 1. 培養對自然的細膩觀察與欣賞能力。 第二課 古詩選 一、認知目標 1. 認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2. 能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3. 認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 二、技能目標 1. 培養學生欣賞古詩的能力。 2. 體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 三、態度目標

1. 體會親情的可貴並懂得反哺之恩。

第三課 下雨天，真好

一、認知目標

1. 認識懷舊散文的風格。
2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處細節。
3. 認識作者琦君及其作品風格。

二、技能目標

1. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。
2. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中。
3. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。

三、態度目標

1. 培養對家庭與生活細節的觀察與體會能力。

第四課 愛蓮說

一、認知目標

1. 對周敦頤有基本認識，及其人品與懷抱。
2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。
3. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。
4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。

二、技能目標

1. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。
2. 能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。

三、態度目標

1. 在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。
2. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。

第五課 生命中的碎珠

一、認知目標

1. 認識陳幸蕙及其散文特色。
2. 了解「碎珠」所代表的意義。

二、技能目標

1. 能善用名言事例來強化說服。
2. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。

三、態度目標

1. 體會珍惜時間與自我提升的重要性。

第六課 鳥

一、認知目標

1. 認識梁實秋及其散文特色。
2. 學習詠物抒懷的寫作方法。

二、技能目標

1. 培養親近與珍惜自然的情懷。

三、態度目標

1. 體會尊重與親近自然的重要性。

第七課 張釋之執法

一、認知目標

1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。
2. 認識作者司馬遷的生平。

	3. 學習作者以平實手法敘事，並嘗試穿插對話的寫作方式。 二、技能目標 1. 善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 三、態度目標 1. 能在生活中實踐尊重他人及守法守紀的精神。 第八課 找尋失落的水源 一、認知目標 1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。 二、技能目標 1. 細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然變化與奧秘。 2. 建立保育環境的想法，養成節約與珍惜資源的態度。 3. 懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。 三、態度目標 1. 培養感恩惜福與簡樸愛物的價值觀。 第九課 一棵開花的樹 一、認知目標 1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 二、技能目標 1. 培養學生閱讀新詩的興趣。 三、態度目標 1. 培養性別平等教育及正向互動態度。 第十課 畫的哀傷 一、認知目標 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 二、技能目標 1. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 三、態度目標 能以開放心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。
教學與評量說明	教材編輯與資源 翰林版國中國文八上教材 教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 教學評量 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 學習單 4. 網路蒐集 5. 應用練習、習作 6. 分組合作

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">7. 友情信學習單8. 主題寫作9. 書面評量（含學生評語及老師評語）10. 愛的詩句創作及愛的明信片11. 寫作手法學習單12. 大自然觀察與創作 |
|--|---|

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
一 08/31 09/05	8/25 新生訓練 08/31(一) 開學日	第一課 田園之 秋選	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4.認識作者陳冠學及其散文特色。	5	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.寫作教學資源	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
二 09/07 		第一課 田園之 秋選	A 自主行動 B 溝通互	A2 系統思考與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，	2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	1.觀察大自然景象的豐富和多變。	5	1.課本教材 2.相關書	1.課程討論 2.應用練	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
09/11			動 C 社會參與	B3 藝術涵 養與美感 素養 C1 道德實 踐與公民 意識	並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	表 情 達 意， 分 享 自 身 經 驗。 5-IV-2 理解 各類文本 的句子、 段落與主 要概念， 指出寫作 的目的與 觀點。 5-IV-3 理解 各類文本 內容、形 式和寫作 特色。理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 6-IV-5 主動 創作、自 訂題目闡 述見解， 並發表自 己的作品。	形、字音 和字義。 Ac-IV-3 文 句表達的 邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨 、結構、 寓意與分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現代 散文、現 代小說、 劇本。	2.能運用觀察及各種描寫手法，生動呈現大自然的景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。		籍及網站 3.寫作教學資源	習、習作 3.寫作手法學習單 4.大自然觀察與創作	然文學了解自然環境的倫理價值。
三 09/14 09/18		第二課 古詩選	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常	1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.相關影片	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				B1 符號運用與溝通 表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。	2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 3.培養學生欣賞古詩的能力。			家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
四 09/21 09/25		第二課 古詩選	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。	1.認識白居易的生平大略、創作風格與文學成就。 2.培養學生欣賞古詩的能力，體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。 3.體會親情的可貴並懂得反哺之恩。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.相關影片	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J3 解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。						
五 09/28 10/02	9/25~9/28 中 秋節連假	第三課 下雨天，真好	B 溝通互動 C 社會參與	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識懷舊散文的風格。 2.體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3.能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.主題寫作	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
六 10/05 10/09	10/9 ~10/11 國慶日連假	第三課 雨天，真好	B 溝通互動 C 社會參與	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.認識作者琦君及其作品風格。 2.能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 3.能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.主題寫作	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，構出完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
七 10/12 10/16	第一次段考 (暫定)	語文常識 (一) 語法 (上) 詞類(第一次段考)	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意	1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 能辨識文句中詞語的詞性及其作用。 3. 能活用詞語的詞性來表情達意。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫	1. 作業呈現 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					生活經驗，提升 審美判斷力。	表 達 意 見，進 行 有 條 理 的 論 辯，並 注 重 言 談 禮 貌。 5-IV-2 理 解 各 類 文 本 的 句 子、 段 落 與 主 要 概 念， 指 出 寫 作 目 的 與 觀 點。 5-IV-3 理 解 各 類 文 本 內 容、形 式 和 寫 作 特 色。 5-IV-4 應 用 閱 讀 策 略 增 進 學 習 效 能，整 合 跨 領 域 知 識 轉 化 為 解 決 問 題 的 能 力。	義。					閱 J10 主動尋 求多元的詮 釋，並試著 表達自己的 想法。
八 10/19 10/23	校慶準備週 (暫定)	第四課 愛蓮說	A 自主行 動 B 溝通互 動	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵	國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正向 價值觀，提高語 文自學的興趣。	2-IV-2 有效 把握聽聞 內容的邏 輯，做出 提問或回 饋。	Ab-IV-6 常 用文言文的 詞義及語 詞結構。 Ab-IV-7 常	1.對於周敦 頤有基本的 認識，及其 人品與懷 抱。 2.認識作者	5	1.課文朗 讀 2.課文動 畫 3.相關影 片	1.作業呈 現 2.口語表 達 3.文章朗 誦	【品 德 教 育】 品 J9 知行合 一與自我反 省。 【生涯規劃

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				養與美感 素養	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	寫蓮寓志的人生理想。 3.學習藉物言志、托物抒情文章作法。 4.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。				教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
九 10/26 10/30		第四課 愛蓮說	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比	1.學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 2.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。 3.能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 4.在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.相關影片	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						各類文 本 內 容、形 式 和 寫 作 特 色。 6-IV-2 依 據 審 題、立 意、取 材、組 織、遣 詞 造 句、修 改 潤 飾， 寫 出 結 構 完 整、主 旨 明 確、 文 辭 優 美 的 文 章。 6-IV-3 靈 活 運 用 仿 寫、改 寫 等 技 巧， 增 進 寫 作 能 力。 6-IV-4 依 據 需 求 書 寫 各 類 文 本。	喻等。					
十 11/02 11/06		第 五 課 生 命 中 的 碎 珠	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通	國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正向 價值觀，提高語 文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣 賞各類文本，培	5-IV-2 理解 各類文 本 的 句 子、 段 落 與 主 要 概 念， 指 出 寫 作 的 目 的 與 觀 點。	Ad-IV-1 篇 章 的 主 旨、結 構 寓 意 與 分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現 代 散 文、現	1.認識陳幸 蕙及其散文 特色。 2.了解「碎 珠」所代表 的意義。	5	1.課文朗 讀 2.課文動 畫 3.作者影 片 4.閱讀饗 宴聆聽音	1.學習單 2.網路蒐 集 3.口頭報 告 4.主題寫 作	【品 德 教 育】 品 J1 溝通合 作與和諧人 際關係。 品 J3 關懷生 活環境與自 然生態永續

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				表達 C1 道德實踐與公民意識	養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。			檔		發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
十一 11/09 11/13		第五課 生命中的碎珠	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事	1.認識陳幸蕙及其散文特色。 2.了解「碎珠」所代表的意義。 3.能善用名言事例來強化說服。 4.建立善用零碎時間充實自我的觀念。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.網路蒐集 3.口頭報告 4.主題寫作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為證據，達到說服、建構、批判等目的。					理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												通。 閱 J4 除紙本 閱讀之外， 依學習需求 選擇適當的 閱讀媒材， 並了解如何 利用適當的 管道獲得文 本資源。 閱 J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。
十二 11/16 11/20		第六課 鳥	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C1 道德實 踐與公民 意識	國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正向 價值觀，提高語 文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣 賞各類文本，培 養思辨的能力， 並能反思內容主 題，應用於日常 生活中，有效處 理問題。 國-J-B1 運用國 語文表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他	5-IV-2 理解 各類文本的 句子、段落與 主要概念， 指出寫作的 目的與觀點。 6-IV-3 靈活 運用仿寫、 改寫等技巧， 增進寫作 能力。	Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構寓意與 分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補敘 法。 Ba-IV-2 各 種描寫的作用 及呈現的效	1.認識梁實 秋及其散文 特色。 2.學習詠物 抒懷的寫作 方法。 3.培養親近 與珍惜自然 的情懷。	5	1.課文朗 讀 2.課文動 畫 3.作者影 片 4.閱讀饗 宴聆聽音 檔	1.學習單 2.網路蒐 集 3.口頭報 告 4.主題寫 作	【品 德 教 育】 品 J1 溝通合 作與和諧人 際關係。 品 J3 關懷生 活環境與自 然生態永續 發展。 【生 命 教 育】 生 J2 探討完 整的人的各 個面向，包 括身體與心 理、理性與 感性、自由 與命定、境 遇與嚮往，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。					理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												本資源。 閱 J6 懂得在 不同學習及 生活情境中 使用文本之 規則。
十三 11/23 11/27		第六課 鳥	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C1 道德實 踐與公民 意識	國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正向 價值觀，提高語 文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣 賞各類文本，培 養思辨的能力， 並能反思內容主 題，應用於日常 生活中，有效處 理問題。 國-J-B1 運用國 語文表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他 人的需求、理解 他人的觀點，達 到良性的人我溝 通與互動。 國-J-C1 閱讀各 類文本，從中培 養道德觀、責任 感、同理心，並 能觀察生活環 境，主動關懷社	5-IV-2 理解 各類文本的句 子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 6-IV-3 靈活 運用仿寫、改 寫等技巧，增 進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結構 寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩 、現代散文、 現代小說、劇 本。 Ba-IV-1 順敘 、倒敘、插敘 與補敘法。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生	1.認識梁實 秋及其散文特 色。 2.學習詠物抒 懷的寫作方法 。 3.培養親近與 珍惜自然的情 懷。	5	1.課文朗 讀 2.課文動 畫 3.作者影 片 4.閱讀饗 宴聆聽音 檔	1.學習單 2.網路蒐 集 3.口頭報 告 4.主題寫 作	【品 德 教 育】 品 J1 溝通合 作與和諧人 際關係。 品 J3 關懷生 活環境與自 然生態永續 發展。 品 J9 知行合 一與自我反 省。 【生 命 教 育】 生 J2 探討完 整的人的各 個面向，包 括身體與心 理、理性與 感性、自由 與命定、境 遇與嚮往， 理解人的主 體能動性， 培養適切的 自我觀。 生 J5 覺察生 活中的各種

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					會，增進對公共議題的興趣。		的感悟。					迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
十四 11/30 12/04	第二次段考 (暫定)	語文常識 (二) 語法 (下) 句子(第二次段考)	B 溝通互動 C 社會參與	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	1.了解四種基本句型的種類。 2.能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3.能判別四種基本的句	5	1.卡紙 2.報章雜誌 3.投影片 4.流行歌曲	1.口頭評量 2.活動評量 3.書面評量(含學生評語及老師評語)	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	型。				求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
十五		第七課	A 自主行	A2 系統思	國-J-A2 透過欣	1-IV-2 依據	Ab-IV-6 常	1.認識《史	5	1.課文朗	1.作業呈	【人權教

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
12/07 12/11		張 釋 之 執法	動 B 溝通互 動 C 社會參 與	考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C1 道 德 實 踐 與 公 民 意識	賞各類文本，培 養思辨的能力， 並能反思內容主 題，應用於日常 生活中，有效處 理問題。 國-J-B1 運用國 語文表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他 人的需求、理解 他人的觀點，達 到良性的人我溝 通與互動。 國-J-C1 閱讀各 類文本，從中培 養道德觀、責任 感、同理心，並 能觀察生活環 境，主動關懷社 會，增進對公共 議題的興趣。	不 同 情 境， 分 辨 聲 情 意 涵 及 表 達 技 巧 適 切 回 應。 2-IV-3 依理 解 的 內 容， 明 確 表 達 意 見， 進 行 有 條 理 論 辯， 並 注 重 言 談 禮 貌。 2-IV-5 視不 同 情 境， 進 行 報 告、評 論、演 說 及 論 辯。	用 文 言 文 的 詞 義 及 語 詞 結 構。 Ab-IV-7 常 用 文 言 文 的 字 詞、 虛 字、古 今 義 變。 Ac-IV-3 文 句 表 達 的 邏 輯 與 意 義。 Bd-IV-1 以 事 實、理 論 為 論 據， 達 到 說 服、建 構、批 判 等 目 的。 Bd-IV-2 論 證 方 式 如 比 較、比 喻 等。	記》在史學 與文學上的 地 位 和 價 值。 2.認識作者 司馬遷的生 平。 3.學習作者 以平實的手 法敘事，並 嘗試在行文 中穿插對話 的寫作方 式。		讀 2.課文動 畫 3.作者影 片	現 2.口語表 達 3.文章朗 誦	育】 人 J1 認識基 本人權的意 涵，並了解 憲法對人權 保障的意義。 人 J3 探索各 種利益可能 發生的衝突， 並了解如何 運用民主審 議方式及正 當的程序， 以形成公共 規則，落實 平等自由之 保障。 人 J4 了解平 等、正義的 原則，並在 生活中實踐。 【法 治 教 育】 法 J1 探討平 等。 法 J2 避免歧 視。 法 J3 認識法 律之意義與 制定。 【交通安全 教育課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
十六 12/14 12/18		第七課 張釋之 執法	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.懂得善用對話使文章更生動。 2.培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3.體會「法律之前，人人平等」的真義。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.相關影片	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【交通安全

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												教育課程】
十七 12/21 12/25		第七課 張釋之 執法	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 相關影片	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												制定。 【交通安全 教育課程】
十八 12/28 01/01	01/01 元旦 (五)	第八課 找尋失 落的水 源	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質 與自我精 進 A2 系統思 考與解決 問題 B3 藝術涵 養 與美感素 養 C1 道德實 踐與公民 意識 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命	1.認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2.了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3.認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4.了解原住民族與自然相處的生活哲學。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.相關書籍與網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
十九 01/04 01/08		第八課 找尋失落的水源	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對	1.能細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然的變化與奧秘。 2.建立保育環境的想法和取用有節的態度，培養感恩惜福的觀念和簡樸愛物的作法。 3.懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.相關書籍與網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	自 身 經 驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，	物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
二十 01/11 01/15		第九課 一棵開 花的樹	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2.能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3.培養學生閱讀新詩的興趣。 4.培養性別平等教育及正向的互動態度。	5	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.新詩創作教學資源	1.課程討論 2.應用練習、習作 3.愛情與友情學習單 4.愛的詩句創作及愛的明信片	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						各類文 本內 容、 形 式 和 寫 作 特 色。 6-IV-5 主動 創 作、 自 訂 題 目 闡 述 見 解， 並 發 表 自 己 的 作 品。						
二一 01/18 01/20	第三次段考 (暫定) 01/20(二) 結業式	第十課 畫的哀 傷(第三 次段考)	A 自主行 動 B 溝通互 動 C 社會參 與	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 B1 符號運 用與溝通 表達 C2 人際關 係與團隊 合作	國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正向 價值觀，提高語 文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣 賞各類文本，培 養思辨的能力， 並能反思內容主 題，應用於日常 生活中，有效處 理問題。 國-J-B1 運用國 語文表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他 人的需求、理解 他人的觀點，達 到良性的人我溝 通與互動。	2-IV-1 掌握 生 活 情 境， 適 切 表 情 達 意， 分 享 自 身 經 驗。 5-IV-1 比較 不 同 標 點 符 號 的 表 達 效 果， 流 暢 朗 讀 各 類 文 本 並 表 現 情 感 的 起 伏 變 化。 5-IV-2 理解 各 類 文 本 的 句 子、 段 落 與 主 要 概 念， 指 出 寫 作 的 目 的 與	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音 和字義。 Ac-IV-3 文 句表達的 邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇 章的主 旨、結 構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現 代散 文、現 代小說、 劇本。	1.認識少年 小說的特 色，並了解 文本「畫的 哀傷」的含 義。 2.學習使用 第一人稱獨 白敘述事 件，並以對 比手法凸顯 人物特質。 3.能以開放 的心胸欣賞 他人、發展 友誼，並懂 得把握當 下。	5	1.課本教 材 2.相關書 籍及網站 3.小說教 學資源	1.課程討 論 2.應用練 習 3.友情信 學習單 4.完成我 的友情信	【生命教育】 生 J3 反思生 老病死與人 生無常的現 象，探索人 生的目的、 價值與意 義。 【品德教育】 品 J1 溝通合 作與和諧人 際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多 元文本的閱 讀策略。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國 -J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自作品。						

桃園市楊梅國民中學 115 學年度第二學期【○○領域○○○文】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	【學習表現】		
	1-IV-1 以同理心聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)與科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目，闡述見解，並發表自己的作品。		
學習重點	【學習內容】		
	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文，如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文，如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。		

	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J3 學習在逆境中找到解決問題的方法，從中體會生命的堅韌。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J13 美感經驗的發現與創造。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】

	戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【原住民族教育】 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 【全民國防教育課程】
學習目標	第一課 運動家的風度 一、認知目標 1. 了解什麼是「運動家的風度」。 二、技能目標 1. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 2. 能運用閱讀摘要的技巧，擷取長篇文章中的重點，完成短文創作。 三、態度目標 1. 從日常生活中培養「運動家的風度」。 第二課 木蘭詩 一、認知目標 1. 認識樂府詩的特色。 2. 了解木蘭代父從軍的故事。 二、技能目標 1. 學習樂府詩中疊字狀聲詞的寫作技巧。 2. 培養學生欣賞民歌的興趣。 三、態度目標 1. 體會木蘭孝親的情操。 2. 肯定女性能力，重視性別平等。 第三課 管好舌頭 一、認知目標 1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 了解「情緒」對「說話」的影響力，體認想說好話須先控制情緒。 二、技能目標 1. 能運用正反論述的方式，使說理更周延。 2. 學習說話相關成語俗諺，使說話內容得體。 三、態度目標 1. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 語文常識（一）應用文——書信、便條 一、認知目標 1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 二、技能目標

1. 能適當運用所學，寫作書信、便條。
- 三、態度目標
1. 藉由書信、便條與人溝通情誼、傳遞訊息。

第四課 我所知道的康橋

- 一、認知目標
1. 認識徐志摩及其散文特色。
 2. 了解徐志摩在新詩方面的成就。
- 二、技能目標
1. 培養細膩觀察景物的能力。
 2. 訓練發揮想像力以提升寫作層次。
 3. 學習回文的修辭技巧。
- 三、態度目標
1. 培養閒適的生活情趣。
 2. 樂於親近大自然的生活態度。

第五課 陋室銘

- 一、認知目標
1. 認識「銘」的文體性質。
 2. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。
 3. 體會文本中面對困境的心境。
- 二、技能目標
1. 能選用適切典故表達自己的心志。
 2. 練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。
 3. 運用對偶句技巧，使文章音調和諧、洋溢聲情之美。
- 三、態度目標
1. 培養自我充實學識、修養品德的習慣，達到自我期許目標。

第六課 森林最優美的一天

- 一、認知目標
1. 認識臺灣的森林環境。
 2. 了解作者介紹森林之美的用意。
- 二、技能目標
1. 運用摹寫修辭手法，使描寫事物更活潑。
 2. 掌握動植物特色並加以描寫。
- 三、態度目標
1. 充分表達自己親近自然的經驗並與同學分享。
 2. 反省自身對待自然的態度，重視環境保育。

語文常識（二）應用文——題辭、柬帖

- 一、認知目標
1. 認識題辭、柬帖的意義與分類。
 2. 了解題辭、柬帖的寫作方式及日常應用。
- 二、技能目標
1. 運用題辭、柬帖的寫作方式完成實作。
- 三、態度目標
1. 培養喜愛傳統文化的胸襟。

第七課 飛魚

- 一、認知目標

	1. 認識作者廖鴻基與海洋文學及原住民族文學特色。 二、技能目標 1. 欣賞文字之美，運用譬喻、摹寫描寫動物舉動與習性。 2. 分享生活經驗與感受，運用觀察力或想像力細膩描繪景物或動物。 三、態度目標 1. 體會文本情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。 第八課 空城計 一、認知目標 1. 認識《三國演義》及其在古典小說中的地位與特色。 2. 了解孔明「空城計」成功的原因。 二、技能目標 1. 掌握小說情節安排脈絡及修辭技巧，並運用於寫作。 2. 了解小說對比、懸疑的寫作手法，提升欣賞能力。 三、態度目標 1. 培養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。 第九課 汨羅江神 一、認知目標 1. 認識余光中及其創作特色與成就。 2. 了解詩中文句所傳達的歷史典故及文化意涵。 二、技能目標 1. 理解詩歌中富含的意象及情感。 三、態度目標 1. 體認屈原不隨世浮沈、同流合污的高尚精神。 2. 學習面對困厄環境仍堅持信念的態度。 第十課 科幻極短篇選 一、認知目標 1. 認識黃海與科幻文學及極短篇小說特色。 二、技能目標 1. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達關注社會的情懷。 2. 分享生活經驗與感受，說明自己與科技的關聯，思考科技對生活的影響。 三、態度目標 對人類與人工智慧互動有所省思，培養善用科技的能力。
教學與評量說明	教材編輯與資源 翰林版國中國文八下教材 教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 教學評量 1. 口頭報告 2. 資料蒐集 3. 課程討論 4. 學習單 5. 分組報告 6. 應用練習 7. 同儕互評 8. 紙筆測驗

	9. 習作作業檢核 10. 寫作評量
--	-----------------------

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
一 02/11 02/12	02/11(四) 開學日 正式上課	第一課運動家的風度	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解與溝通能力，在生活中的係。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標的符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並能感受其起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落、主要意旨，指出描寫的觀點。 5-IV-3 理解各類文、寫本內容和特色。 6-IV-5 主動訂	Ab-IV-1 4,000 個常用字、字音和字義。 Ac-IV-3 文句的表達邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ad-IV-2 新詩、現代文、小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、舉例、因果、比較、分類、定義等	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用名詞、動詞、形容詞等，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 相關書籍及網站 5. 寫作教學資源 6. 閱讀聆聽音檔	1. 課程討論 2. 應用、練習作	【生命教育】 J5 覺察生活中的各種迷思，在生息、健康、飲食、運動、娛樂、休閒等主題上進行價值尋解之道。 【品德教育】 J1 溝通與和諧人際關係。 J2 重視群體規範與榮譽。 J7 同理心與多元接納。 【生涯規劃教育】 J4 了解人格特質與

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						闡述見解，並發表自己的作品。	法。					價值觀。生涯發展多元閱讀策略。 J14 培養道德意義於日常生活。 【閱讀素養教育】J1 發展本策略。
二 02/15 02/19		第一課運動家的風度	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標的符號的表達效果，流暢朗讀各類文本的情感起伏。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ab-IV-1 4,000 個常用字、字義。 Ac-IV-3 文句的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的結構、寓意分析。 Ad-IV-2 新詩、散文	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 從日常生活中培養「運動家的風度」。 3. 能運用閱讀的技巧，擷取長篇中的重點，完成創作。	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 相關及書籍網站。 5. 寫作資源 6. 閱讀聆聽音檔	1. 課程討論 2. 運動故事摘要 3. 運動創作	【生命教育】J5 覺察生活中的迷思，在生息、健康、促進、飲食、運動、娛樂、休閒等人等課題進行思辨，尋求解決之道。 【品德教育】J1 溝通與和諧人際

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					互動。 國-J-C2 在 國語文學習 情境中，與 他人合作學 習，增進理 解、溝通的 能力，在生 活、建立人 際關係。	念，指出觀 寫的與點。 5-IV-3 理 解各類文、 本內容和寫 形特色。主 6-IV-5 作、 動創作題目 自訂題，並 闡述自己發 表作品。	代、小 說、劇 本。Bc-IV-2 描述舉題、 描列因問決 較類義作法 、等。				係。 J2 重視 群體規範 與榮譽。 J7 同理 分享與多 元接納。 【生涯規 劃教育】 J4 了解 自己的特 格特質與 價值觀。 J14 培 養並涵化 道德倫理 意義於日 常生活。 【閱讀素 養教育】 J1 發展 多元閱讀 策略。	
三 02/22 02/26	02/27(六)- 03/01(一) 228 和平紀念日	第二課 木蘭詩	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素 質與自我 精進 A3 規劃執 行與創新 應變 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A3 運	1-IV-1 以 同理心， 聆聽各項 發言，並 加以記錄 、歸納。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容的	Ab-IV-6 常用文的 及義詞結 構。 Ac-IV-3 文句的邏 輯與意	1. 教導學 生認識樂 府詩的特 色。 2. 教導學 生了解木 蘭代父從 軍的故事。 3. 教導學	5	1. 課文 吟唱 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 饗宴聆 聽音檔 5. 藝曲	1. 口頭 報告 2. 學習 單 3. 詩歌 朗誦 4. 戲劇 演出	【家庭教 育】J3 家 人的情感 支持。 J12 家中 生活角色 與分工。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				養與美感 素養 C2 人際關係與團隊合作	用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C2 在	邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-4 依據需求寫各類文本。	義。Ad-IV-1 篇章的主旨結構、寓意與分析。Ad-IV-3 韻文：體如古詩、府詩、近詩、詞、曲等。Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。Cb-IV-2 各類文所反映的與、	生學習樂府詩中所疊詞技巧。 學府詩中運用之疊詞技巧。 府詩中運用之疊詞技巧。		趣教遊 —〈木蘭詩〉		【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的歧視。性J11 去除性別刻板印象的表達與溝通，具平等互動的能力。 【法治教育】 法J3 認識法律之意義與制定。 【生涯規劃教育】 涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【 全 民國防教育課程】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國語文學習 情境中，與 他人合作學 習，增進理 解、溝通與 包容的能 力，在生活 中建立友善 的人際關 係。		鄉 里、 國族 其的 群關 係。					
四 03/01 03/05		第二課 木蘭詩	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素 質與自我 精進 A3 規劃執 行與創新 應變 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵 養與美感 素養 C2 人際關 係與團隊 合作	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新 知，並訂定 計畫、自主 學習，發揮 創新精神， 增進個人的 應變能力。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能	1-IV-1 以 同理心， 聆聽各項 發言，並 加以記錄 、歸納。 2-IV-2 有 效把握聽 內容的邏 輯，做或 回饋。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子 、段落概 要，指出 主要概念 、指出的 與觀點。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、	Ab-IV-6 常 用文的及 結詞構。 Ac-IV-3 文 句的表達 邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨 、結構、 寓意與分 析。 Ad-IV-3 韻 文：體樂 、體、曲 、詞、	1. 教導學生 體會並學 習木蘭情 操。 2. 教導學生 肯定女 性能力， 重視性別 平等。 3. 培養學 民欣興 趣。	5	1. 課文 吟唱 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 聆聽音檔 5. 藝曲 遊—— 木蘭 詩	1. 口頭 報告 2. 學習 單 3. 詩歌 朗誦 4. 戲劇 演出	【家庭教育】 J3 家人的 情感支持。 J12 家庭中 的性別角 色與分工。 【性別平等 教育】 J3 檢視家 庭、學校、 職場性印 象的歧視。 J11 去刻板 性別情達 與感

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	形式和寫作特色。6-IV-4 依據需求寫各類文。	等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘補法。 Ba-IV-2 各種描寫的呈現效果。 Cb-IV-2 各類文所反映的人、事、時、空、及社會關係。					溝通，具備與他人平等互動的能力。 【法治教育】J3 認識法律之意義與制定。 【生涯規劃教育】J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【全民國防教育課程】
五 03/08 03/12		第三課 管好舌頭	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經	Ab-IV-1 4,000 個常用字、音和	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述	5	1. 課本教材 2. 作者影片 3. 相關書籍及	1. 課程討論 2. 應用、練習作	【品德教育】J1 溝通與合作人際關係。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				C2 人際關係與團隊合作	題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容，在生活中的建立人際關係。	驗。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落、主要內容，指出描寫的對象、描寫的對象、描寫的對象。5-IV-3 理解各類文本的內容、寫作特點。	義。Ac-IV-3 文句的表達邏輯意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。Ad-IV-2 新詩、散文、現代小說、劇本。Bc-IV-2 描述、舉例、因果、比較、分類、等。	的方式，使說理更加周延。3. 學習說話相關的成語俗諺，使說話內容得體，讓聽的人樂於接受。		網站 4. 教學影片資源 5. 閱讀聆聽音檔		品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。品 J7 同理心與多元接納。 【生命教育】生 J3 學習在面對壓境時，如何有效運用語言化解矛盾。 【閱讀素養教育】閱 J1 發展多元文本策略。閱 J10 主動尋求多元詮釋，並嘗試自己的想法。
六 03/15 		第三課 管好舌頭	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養	2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-1 4,000 個常用字	1. 了解慎言與說話技巧的重	5	1. 課本教材 2. 作者	1. 課程討論 2. 應用	【品德教育】品 J1 溝通

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
03/19				B1 符號運用與溝通 C2 人際關係與合作	思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，合作學習，增進理解、溝通、包容，建立人際關係。	表情達意，分享自身經驗。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。5-IV-1 比較不同符號表達效果，流暢朗讀各文本的情感起伏。5-IV-2 理解各類文句、段落、主旨、主要內容，指出與觀點。5-IV-3 理解各類文、寫作的特色。	的字、音、義。Ac-IV-3 文句的表達與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。Ad-IV-2 新詩、散文、現代小說、劇本。Bc-IV-2 描述、舉例、因果、比較、分類、定寫法等。	要性。2. 了解「情緒」對「說話」的影響力，體認到想說好話，必須先控制情緒。3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。		影片 3. 相關書籍及網站 4. 教學資源 5. 影片源 5. 饗宴聆聽音檔	練習、生活對話 3. 情境話	合作與人際關係。J5 資訊的與公共責任。J7 同理心與多元接納。【生命教育】J3 學習面對困境如何運用化解矛盾。【閱讀素養教育】J1 發展本策略。J10 主動尋求表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
七 03/22 03/26	第一次段考 (暫定)	語文常識 (一) 文書應用—— 信條(第一次考)	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通 B2 科技資訊素養	國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒材，進行統整、解釋及轉化成生活能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富內容。 5-IV-3 理解各類文、寫本內容和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀增進效能，略整合知識領域問題。	Be-IV-2 在溝通、信條聯慣彙寫。 際方以、等用與格為。	1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 藉由書信、與人溝通、傳遞訊息。	5	1. 書信學 2. 寫作單 3. 便條學 4. 寫單	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 J3 理解學科知識的重要意義，並懂得運用該詞彙與他人進行溝通。 J6 懂得在學生活境中，使用不同情境文規則。
八 03/29 04/02		第四課我所知道的康橋	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-2 3,500 個常用字。 Ad-IV-2 新詩、現代、散現小劇	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀聆聽音檔	1. 學習單 2. 分組報告 3. 同儕互評	【多元文化教育】 J4 了解不同群體看待彼此的文化。 【環境教育】 J3 經由

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。美國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化內涵，並尊重各國差異性，了解多元文化價值意義。	表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達見解，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落、主題與主要內容，指出與觀點。 5-IV-5 大量閱讀文本，理解其內涵與個人	本。 Ac-IV-3 文句的邏輯意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本的親屬、倫理、儀式、俗章等內涵。 Cb-IV-2 各類文本所反映的與	情趣。				環境美學與自然環境倫理價值。 【生命教育】J13 美的經驗與創造。 【品德教育】J1 溝通和關係。 【戶外教育】J2 從環境中捕捉心靈喜悅。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						活、社、會 結、構、關 聯、性、 6-IV-3 靈 活、運、仿 寫、改、寫 等、技巧、 增、進、作 能、力、	家、庭、及 鄉、里、社 國、族、關 其、他、係					
九 04/05 04/09	04/03(六)- 04/06(二) 兒童清明節連假	第四課 我所知道 的康橋	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素 質與自我 精進 B3 藝術涵 養與美感 素養 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 國-J-C3 閱 讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，並尊重 各國文	1-IV-1 以 同理心， 聆聽各項 發言，並 加以記錄 、歸納。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意 ，分享自 身經驗。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確 表達意 見，進行 有條理的 論辯，並 注重言談 禮貌。 2-IV-5 視 不同情	Ab-IV-2 3,500 個 常用字 使用。 Ad-IV-2 新詩、散 現代、現 代、劇 說、劇 本。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意 分析。 Bd-IV-2 論證方 式如比	1. 了解徐 志摩在新 詩方面的 成就。 2. 訓練學 生發揮想 像力以提 升寫作層 次。 3. 學習回 文的修辭 技巧。 4. 培養樂 於親近大 自然的生 活態度。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀聆 聽音檔	1. 學習單 2. 分組報 告 3. 同儕互 評	【多元文 化教育】 J4 了解 不同群體 如何看待 彼此的文 化。 【環境教 育】 J3 經由 環境美學 與自然文 學了解自 然環境的 倫理價值。 【生命教 育】 J13 美的 經驗與創 造。 【品德教 育】 J1 溝通

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					化的差異性，了解多元文化的價值與意義。	境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出其目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其內涵與生活、社會的關聯性。 6-IV-3 靈活運用、改寫、增進寫作能力。	較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本的關聯、道義、儀風、典範、章等內涵。 Cb-IV-2 各類文本所反映的個人、家庭、社會、及其他的關係。					合作與和諧人際關係。 【戶外教育】J2 從環境中捕捉心靈的喜悅。
十 04/12 04/16		第五課 陋室銘	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗	Ab-IV-6 常用文的文義及結構。	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本	5	1. 課文吟唱 CD 2. 作者動畫 3. 課文動畫	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱	【生命教育】生 J6 察覺知性的衝突，尋求

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				A3 規劃執行與應變	觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂計畫學習，發揮創造精神，增進個人能力。	驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的觀點。 5-IV-3 理解各類文、內容、寫作特色。 6-IV-5 主動創作、訂題、闡述，並發表作品。	Ac-IV-3 文句的表達邏輯。 Ad-IV-3 韻文：體樂、詩、近詩、詞、曲等。 Cb-IV-1 各類文的關道倫儀風典度化內涵。 Cc-IV-1 各類文的、等內涵。	文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 5. 體會文本中面對困境。		4. 相關書籍與網站 5. 閱讀聆聽音檔	4. 同儕互評	知、情、意、行統整之途徑。 生 J15 靈性的修養內涵與途徑。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學文自然環境的價值。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解人格特質與價值觀。 涯 J14 涵化倫理道德意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求的詮釋，並

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												著表達自 己的想 法。
十一 04/19 04/23		第五課 陋室銘	A 自主行動	A1 身心素 質與自我 精進 A2 系統思 考與解決 問題 A3 規劃執 行與創 新應變	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力 ，並能反思 內容主題， 應用於日 常生活處 理問題。 國-J-A3 運 用國語文能 吸收新定主 題，並訂定 計畫、發揮 ，發個人 的，增進 應變能力。	2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意 ，分享身 經驗。 5-IV-2 理 解各類文 句的邏輯 與意義。 本、段落 概要，指 出主旨， 與觀點。 5-IV-3 理 解各類文 本內容和 寫作特色 。 6-IV-5 主 動創作， 訂定主題 ，並發表 作品。	Ab-IV-6 常 用文的及 結語詞。 Ac-IV-3 文 句的表達 邏輯與意 義。 Ad-IV-3 韻 文：體樂 、詩、體 、曲等。 Cb-IV-1 各 類文的關 道倫儀風 典文化	1.能選用 適切的典 故，以表 達自己的 心志。 2.練習寫 銘文，以 自警惕或 期許。 3.能運用 的技文和 音調，洋 溢之情。 對偶、章 諧聲美。	5	1. 課文 吟唱 CD 2. 作者 動畫 3. 課文 動畫 4. 相關 網站 5. 閱讀 聆聽音檔	1. 口頭 報告 2. 學習 單 3. 課文 吟唱 4. 寫作 評量	【生命教育】 生 J6 察覺 知性的衝 突，尋求 、情、統 整之途徑。 生 J15 靈 性的修養 與途徑。 【環境教育】 環 J3 經由 環境美學 自然文自 了解環境 倫理價值。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解 自己人與 格特質與 價值觀。 涯 J14 培 養並涵化

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							內涵。 Cc-IV-1 各類文的、 本藝術、 藝信仰、 信思想等內 涵。					道德倫理 意義於日 常生活。 【閱讀素 養教育】 J10 主 動尋求多 元的詮 釋，並試 自述己的 想法。
十二 04/26 04/30	4/30(五)- 5/02(日)勞動節 補假	第六課 森林最 優美的一 天	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵 養與美感 素養 C1 道德實 踐與公民 意識	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與	1-IV-4 靈 活應用科 技與資 訊，增進 聆聽能 力，加強 互動學 習效果。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容， 邏輯地 提出問 題或回 饋。 4-IV-1 認	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的使 用。 Ac-IV-1 標點符 號在中 文的效 果。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。	1. 認識臺 灣的森林 環境。 2. 了解作 者介紹森 林之美的 用意。 3. 能充分 表達自己 親近自然 的經驗， 並與同學 分享。	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 閱讀聆 聽音檔 5. 翰林國 文 YouTube 頻道	1. 學習單 2. 口語表 達 3. 紙筆測 驗	【閱讀素 養教育】 J1 發展 多元文 本的閱 讀策略。 【環境教 育】 J3 經由 環境美 學文自 然環境 了解環 境倫理 價值。 【戶外教 育】 J1 善用 校外、 教室、 校外學 習環境 並參

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					互動。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會公共 議題的興趣。	識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進理解，整合跨領域知識解決問題。 5-IV-5 大量閱讀文本，理解其內涵與生活、社會的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘。 Ba-IV-2 各種描寫的及的效。 Cc-IV-1 文類的、等內涵。				訪自然及 文產化資 家園，國、 區、公風、 森、家景、 等林園。	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						(室)、科 技工具， 蒐集資 訊、組織 材料，擴 充閱讀視 野。 6-IV-5 主 動創作、 訂題、闡 述並自己 的作品。						
十三 05/03 05/07		第六課 森林最 優美的一 天	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素 質與自我 精進 B1 符號運 用與溝通 表達 B3 藝術涵 養與美感 素養 C1 道德實 踐與意識	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點，	1-IV-4 靈 活應用科 技與資訊， 增進能 聆聽、加 強學習 效果。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切 表達情意， 分享自 身經驗。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容， 邏輯出 提問或	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的使 用。 Ac-IV-1 標點符 號在中 文的效 果。 Ac-IV-3 文句的 表達與 邏輯意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、	1. 能運用 摹寫修辭 手法，使 所描寫 的事物更 加活潑。 2. 能掌握 動植物的 特色，並 加以描 寫。 3. 反省自 身對自然 環境的保 育。	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫 3. 作者 影片 4. 閱讀 聆聽音 檔	1. 紙筆 測驗 2. 口語 表達 3. 主題 寫作。	【閱讀素 養教育】 J1 發展 多元文 本的閱 讀策略。 【環境教 育】 J3 經由 環境美 學文自 然了解 環境的 價值。 【戶外教 育】 J1 善用 教室外 及校外 教學，

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料充閱視野。 6-IV-5 主動創作、題自訂、闡述見解，並發表自己的作品。						
十四 05/10 05/14	一、八 第二次段考 05/16-05/17 國中教育會考 (皆為暫定)	語文常識 (二)應用文題——辭帖(第二次考)	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處	2-IV-4 靈活運用科技資訊，豐富內涵。 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料充閱視野。 6-IV-4 依據需求寫本。	Ac-IV-3 文句的表達邏輯。 Be-IV-2 人際方以、等用與格為主。	1. 認識題辭、柬帖的意義和分類。 2. 了解題辭、柬帖的寫作方式，及其於日常生活中的應用。 3. 培養傳統的愛化襟。	5	多媒體光碟	1. 資料蒐集 2. 分組報告 3. 學習單 4. 作業檢核 5. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 J3 理解學科知識的重要意義，並懂得運用該詞彙與他人進行溝通。 J6 懂得生活情境中本規則。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審							

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					美判斷力。 國-J-C2 在 國語文學 情境中， 與他人合 作學習， 增進理解 、溝通與 包容的能 力，在生活 中建立友善 的人際關 係。							
十五 05/17 05/21		第七課 飛魚	C 社會參與	C1 道德實 踐與公民 意識 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 道德責任感 、同理心， 並能觀察生 活環境，主 動關懷社會 ，增進對公 共議題的興 趣。 國-J-C3 閱 讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞各 國文化的差 異性，了解 多元文化價 值的意義。	2-IV-1 掌 握生活情境 ，適切表達 情意，分享 自身經驗。 2-IV-5 視 不同情境， 進行報告、 評論、演說 及論辯。 5-IV-5 大 量閱讀文本 ，理解議題 內涵及其與 生活、社會 的關聯性。 5-IV-3 理	Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 分析。 Ba-IV-2 各 種描寫的呈 現效果。 Bb-IV-3 對 物或自然生 命的感悟。 Cb-IV-2 各 類文本所反 映的個人與	1. 認識作 者廖鴻基與 海洋文學之 概論、多元 文化（原住 民族）之特 色。 2. 能欣賞 文字之美， 並能運用譬 喻等修辭技 巧，描寫動 物與習性。 3. 分享自 己的生活經 驗與感受， 運用觀察力或	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 網路影 片 5. 閱讀聆 聽音檔	1. 作業呈 現 2. 口語表 達 3. 文章朗 誦	【環境教 育】 環 J1 了解 生物多樣性 及環境的承 載力重要性。 環 J2 了解 人與自然的 互動關係， 認識動物認 需求，並關 切動物福利。 【海洋教 育】 海 J8 閱 讀、分享以 海洋為背景 的文學作品。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						解各類文、寫 本內容和特色。 5-IV-6 運用圖 書(室)、工具、 蒐集、組織、 蒐訊、材料充 野。	家庭、鄉里、 國族、其他社 群關係。Cc-IV- 1 各類的文、 藝、信仰、思 想文化。	想像力對景物 或動物細膩描 繪，增添畫面 感。4. 體會文 情，培養親近 自然、探索興 趣。				海 J11 了 解海洋民 俗信仰之 義典及其 社會發展 之關係。 海 J18 探 討人類活 動對海洋 生態的影 響。 【原住民 族教育】 原 J3 培養 對各種語 言文化的 尊重。 原 J9 學習 向他人介 紹各種原 住民族文化 展現。 原 J11 認 識原住民 土地資源 與文化間 的關係。
十六 05/24 05/28		第八課 空城計	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思 考與解決 問題 B3 藝術涵	國-J-A2 透 過欣賞各 類文本， 培養思 辨的能	1-IV-3 分 辨聆聽內 容的邏輯 性，找出	Ab-IV-5 5,000 個 常用語 詞的使	1. 教導學 生認識 《三國演 義》在古	5	1. 課文 朗讀 2. 課文 動畫	1. 學習 單 2. 資料 蒐集	【品德教 育】 品 J8 理性 溝通與問

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
				養與美感 素養道德實 C1踐與公民 意識	力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活中，有效處 理問題。國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 社會責任感、 同理心，並 能觀察生活 環境，主動 參與社會公 共議題的興 趣。	解決問題 的方法。2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐富 表達內容。5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效能， 整合跨領域知 識，轉化為解決 問題的能力。5-IV-6 運 用圖書館、工 作室、科技蒐 集資訊，擴充 閱讀視野。	用。Ac-IV-3 文句的表達 邏輯與意義。 Ad-IV-4 韻 ：如古文、 古典、小語、 體、言 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘、補敘 法。Ba-IV-2 各種描作的 效果。Cc-IV-1 各類文的、 藝術、等內 容	典小說中的 性質及其地位。 2. 教導學生 認識小說中對 比、懸疑的寫 作手法。3. 培 養欣賞小說的 興趣與能力。		3. 作者 影片 4. 網站 資源 5. 閱讀 聆聽音檔	3. 紙筆 測驗	題解決。 【生命教育】 生 J3 學習 在逆境中找 到解決方法， 從中體會生 命的堅韌。 【人權教育】 人 J13 理 解戰爭、平 和對人的影 響。【生涯規 劃教育】 涯 J3 覺察 自己的能力 與興趣。涯 J4 了解人 格特質與價 值觀。【閱讀 素養教育】 閱 J1 發展 多元文本的 閱讀策略。 閱 J9 樂於

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							涵。					參與閱讀的學活動，並與他人交流。J10 主動尋求多元詮釋，並試自的想法。
十七 05/30 06/04		第八課 空城計	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲意涵及技巧回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出問題解決的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確	Ab-IV-6 常用文的及詞義詞結構。 Ab-IV-7 常用文的、字、義虛古今變。 Ac-IV-3 文句的表達邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	1. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史上之成就。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡及修辭技巧，並運用在寫作上，增進寫作能力。 3. 認識小說對比、	5	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網站資源 5. 閱讀聆聽音檔	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J3 學習在逆境中找尋解決方法，從生命的堅韌。 【人權教育】 人J13 理解戰爭、和平對人的影響。 【生涯規

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性 的人我溝通 與互動。 國-J-B3 具 備欣賞文學 與相關藝術 的能力，並 培養創作的 興趣，透過 對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。 美國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、並 能觀察生活 環境，主動 對社會公共 題的興趣。	表 達 意 見，進行的 有條理的 論辯，並 注重言談 禮貌。 2-IV-5 視 不同情境 ，進行報 告、評說 及論辯。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子 、段落概 要，指出 其主旨與 觀點。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 5-IV-5 大 量閱讀文 本，理解 其內涵與 結構的聯 繫。	寓 意 與 分析。 Ad-IV-4 非 韻文：如 古文、古 典、小說 、語體、 寓言等。 Bd-IV-1 以 事實為論 據，達到 服、構、 判的目的。 Bd-IV-2 論 證方式如 比較、類 比等。 Cb-IV-2 各 類文所反 映的人、 家庭、社 會、及國 家、民族 、其他	懸疑的寫 作手法， 培養欣 賞小說的 興趣與能 力。 4. 了解孔 明「空城 計」之所 以成功的 緣由，涵 養面對危 機時能沉 著應變的 膽識與智 慧。				劃教育】 涯 J3 覺察 自己的能力 與興趣。 涯 J4 了解 自己的人 格特質與 價值觀。 【閱讀素 養教育】 閱 J1 發展 多元文本 的閱讀策 略。 閱 J9 樂於 參與閱讀 活動，並 與他人交 流。 閱 J10 主 動尋求、 詮釋、並 表達自己 的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							群的關係。					
十八 06/07 06/11	06/09(三) 端午節	第九課 汨羅江神	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、學習，發揮個人增進能力。	2-IV-1 掌握生活情境，適切分表達意，享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出描寫的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀文本，理解內涵與生活結構，閱讀文本，	Ac-IV-3 文句的表達邏輯與意義 Ad-IV-2 新詩、現代散文、小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文、藝術、等內涵。	1. 認識余光中及其創作特色。 2. 了解詩中所傳達的歷史典故及文化意涵。 3. 理解詩歌中富含的情感。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站。 3. 閱覽聆聽音檔	1. 口頭評量 2. 應用、練習作	【生命教育】 生J6 察覺性的衝突，尋求、情、意、行之途徑。 生J15 靈性的修養途徑。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解人格特質與價值觀。 涯J14 培養涵化倫理道德意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱J9 樂於閱讀相關的學

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						解議題內涵及其個人生活、社會結構的聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						習活動，並與他人交流。J10 主動尋求多元詮釋，並表達自己的想法。
十九 06/14 06/18		第九課 汨羅江 神	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運	2-IV-1 掌握生活情境，適切分表達意，享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出與觀的點。 5-IV-3 理解各類文本內容、寫作形式和寫作特色。	Ac- IV -3 文句的表達邏輯與意義 Ad- IV -2 新詩、現代散文、小說、劇本。 Ba- IV -2 各種描寫的呈現效果。 Cc-IV-1 各類文	1. 認識余光中與其創作特色。 2. 體認屈原不隨世浮沈、同流合汙的高尚精神。 3. 學習屈原面對困厄環境仍堅持信念的態度。	5	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站。 3. 閱讀聆聽音檔	1. 口頭評量 2. 多元評量	【生命教育】 生J6 察覺感性的衝突，尋求、情、意、行、統整之途徑。 生J15 靈性的修養與途徑。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解的人格特質與價值觀。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					用國語文能 力吸收新定 知，並訂自主 計畫，發揮 學習精神， 創新個人， 增進能力。	5-IV-5 大多 量閱讀本題 元文理解議 理涵及人其 內涵個社會 與個大元 活構多理 結讀本元 閱本議理 文解議內 涵及與 個人社 活、社 結、會 構的關 聯性。 6-IV-5 主 動創作、 自訂題 目、闡述 見解，並 發表自 己的作 品。	本藝中的、 藝術、等內 信思想化 思文涵。				涯J14 培 養並涵化 道德倫理 意義於日 常生活。素 【閱讀素 養教育】 閱J9 樂於 參與閱讀 相關的學 習活動，人 並與他、人 交流。主 閱J10 多 動尋求詮 元釋的，並 釋著表的 己法。自 想	
二十 06/21 06/25		第十課 科幻極 短篇選 （第三 次考）	C 社會參與	C1 道德實 踐與公民 意識 C2 人際關 係與團隊 合作 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，共 進對公議	1-IV-3 分 辨聆聽邏 輯的性，找 出題解的 方法。2- IV-1 掌握 生活情境 ，適切達 表情	Ad-IV-1 的 篇章主旨 、結構、 寓意與 分析。Ad- IV-2 新詩 、現代文 、散現	1. 認識黃 海與科幻 文學之概 論、極短 篇小說之 特色。2. 能 透過表達 故事對社 會議題的 見	5	1. 課文朗 讀 2. 課文 動畫 3. 作 者影片 4. 網 路影片 5. 閱 讀聆	1. 課文朗 讀 2. 課文 動畫 3. 作 者影片 4. 網 路影片	【生命教 育】J1 思 考學區、 生活、社 區的公 共題，培 養他、人 性溝通 的素養。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					題的興趣。 國-J-C2 在 國語文學習 情境中，與 他人合作學 習，增進理 解、溝通與 包容的能 力，在生活 中建立友善 的人際關 係。 國-J-C3 閱 讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞各 國尊重的差 異性，了解 懷化多元價 值的意義。	意，分享 自身經驗。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容的 邏輯，做 出提問或 回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確 表達意見 ，並進行 有條理的 論辯，並 注重言談 禮貌。 2-V-6 關 懷生活環 境的變化 ，同理他 人處境， 尊重不同 文化社群 的差異， 做出適切 的應對。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 5-IV-5 大	代 小 說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描 寫及作 用的效 果。 Bb-IV-3 對物或 自然以 及生命 的感悟。 Ca-IV-2 各類文 本中科技 演進、環 境發展的 內涵。 Cb-IV-1 各類文 本的關 道倫儀 風典	解，傳達 出關注社 會的情 懷。 3. 分享自 己的生活 經驗與感 受，說明 自己與科 技之關 聯，思考 未來科技 對於人們 生活的影 響。 4. 對人類 與人工智 慧之間的 互動有所 省思，培 養善用的 科技能力。		聽音檔		生 J6 察覺 知性與感 性的衝突 ，尋求知 、情、意 之整合途 徑。 【生涯規 劃教育】 涯 J9 社會 變遷與工 作/教育環 境的關係。 涯 J14 培 養並涵化 道德倫理 於日常生活。 【閱讀素 養教育】 閱 J10 主 動尋求多 元的詮釋 ，並嘗試 表達自己 的想法。 【國際教 育】 國 J2 具備 國際視野 的國家意

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						量閱讀多， 元文本題， 理解議及其 內涵個人生 與活、社會 活構、關 結聯性。 5-IV-6 運 用圖書館科 (室)、具、資 技蒐集、組織 蒐訊、料，擴 材充閱視 野。	章制度化 等文化 內涵。 Cb-IV-2 各類文 本中所 反映的 個人、 家庭、 鄉里、 國族、 其他、 社關 係。 Cc-IV-1 各類文 的、等 內 涵。 Cc-IV-1 各類文 的、等 內 涵。					識。 國 J3 了 解我國與 全球議題 之關連 性。
二一 06/28 06/30	第三次段考 06/30 結業式 (暫定)	第十課 科幻極 短篇選 (休業 式)	C 社會參與	C1 道德實 踐與公民 意識 C2 人際關 係與團隊 合作 C3 多元文 化與國際 理解	國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，增 進對公共議 題的興趣。 國-J-C2 在	1-IV-3 分 辨聆聽內 容的邏輯 性，找出題 解決問題 的方法。 2-IV-1 掌 握生活情 境，適切達 表情意，分 身經	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、 寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、散 現、小說、 劇	1. 認識黃 海與科幻 文學之概 論、極短 篇小說之 特色。 2. 能透過 故事表達 對社會議 題的見解 ，傳達出 關注社	5	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 網路影 片 5. 閱讀聆 聽音檔	1. 課文朗 讀 2. 課文動 畫 3. 作者影 片 4. 網路影 片	【生命教 育】 生 J1 思考 生活、學 校的與社 區公共議 題，培養 與他人理 性的溝通 素養。 生 J6 察覺 知性與感

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 -J-C3 閱讀各類文，探索不內並文與國讀本，文化欣賞各國尊重的差異性，了解懷化意義。	驗。 2-IV-2 有效把握聽的內容，邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人，尊重不同文化，做出得體的應對。 5-IV-3 理解各類文、寫本內容和形式特色。 5-IV-5 大量閱讀元文	本。 Ba-IV-2 各種描作的效果。 Bb-IV-3 對物或以生命感悟。 Ca-IV-2 各類文表科技演進、環境的內涵。 Cb-IV-1 各類文的關道倫儀風典度文化	會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智的有所培養，善用科技的能力。			性的衝突，尋求知、情、意、行之途徑。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作環境的關係。 涯 J14 培養並涵化倫理意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並嘗試自己的想法。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了	

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內 容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						理解議題內涵及其與個人生活、結構的聯性。5-IV-6 用圖書、工具、蒐集、材料充視野。	內涵。Cb-IV-2 各類文本所反映的個人、家庭、里、族、國、其、群、係。Cc-IV-1 各類文、術、信仰、思想、文化。					解我國與全球議題之關連性。

伍、領域/科目課程計畫

(一) 語文領域 國文 課程計畫

桃園市楊梅國民中學 115 學年度第一學期【語文領域國文】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。			
	【學習內容】 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為			

	主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
學習目標	【認知目標】 一、在國一、國二的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。

	二、藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯·諾幹、吳均、劉墉、星新一等知名作家。 三、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 【技能目標】 一、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。 二、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。 【態度目標】 一、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。 二、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。 三、經由閱讀，引發關切全球議題的興趣，以期拓展國際視野，理解並尊重多元文化，增進不同族群間的良好互動。								
教學與評量說明	【教材編選與資源】（教科書版本、相關資源） （一）教材編選 以符合課綱精神為標準，及呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。教材內篇章編選之優劣，有縱向銜接與橫向統攝及適切融入各項議題，增進學生的學習成效。 <table><tr><td>（二）教材來源</td><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>以出版社教材為主：</td><td>九年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材。 2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。 3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。 【教學方法】 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用講述法、提問引導、小組合作、發表教學、資訊融入教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 【教學評量】 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 學習單 5. 合作評量 6. 實作評量 7. 同儕互評	（二）教材來源	年級	出版社	冊數	以出版社教材為主：	九年級	康軒	五、六冊
（二）教材來源	年級	出版社	冊數						
以出版社教材為主：	九年級	康軒	五、六冊						

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
一 08/31 09/05	08/31 新生訓練 09/02(二) 開學日	一、戲李白	B 溝通互動	B3 藝術涵養 與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出詩中讚賞的語氣。 2.分享自己對李白的印象。 3.理解本詩題目「戲」的含義。 4.學習在作品中化用典故。 5.運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
二 09/07 09/11		一、戲李白 二、詞選	B 溝通互動	B3 藝術涵養 與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類	1.聽出詩中的韻腳。 2.說出李白為人熟知的詩句。 3.理解作者對李白的評價。 4.學習使用對比的寫作手法。 5.聽出詞長短句的特色。 6.能以正確的語音及適當的語調朗誦本課兩闕詞。 7.感受詞體之美，樂於欣賞詞作。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
三 09/14 09/18		二、詞選	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。 2.理解作者在詞中所寄託的情思與感懷。 3.學習運用問句以抒發個人情懷。 4.享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
四 09/21 09/25		二、詞選 三、人間好時節	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體	1.配合詞意，以富有情感的聲調吟誦。 2.認識李清照、辛棄疾及其詞作特色。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.培養關懷國家社會事務的情懷。 4.說出作者少女時期閱讀詩歌的心境轉變。				定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
五 09/28 10/02	9/25-9/28 中秋節連假	三、人間好時節	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描	1.說出作者所領悟的為人處世道理。 2.了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。 3.學習引用詩詞表達感受。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
六 10/05 10/09	10/9 ~10/11 國慶日連假	三、人間 好時節	A 自主行動	A2 系統思考 與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.讀出作者盼望眾人一同閱讀古典詩歌的心意。 2.能藉由事例、景物，抒發個人的生活體會。 3.透過閱讀古典詩詞，豐富生活經驗，涵養自我。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
七 10/12 10/16	第一次段考 (暫定)	三、人間 好時節 自學一、 養成新聞 判讀力， 迎向更美 好的生活 【第一次 評量週】 複習第一 課～第三 課	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考 與解決問題 B2 科技資訊 與媒體素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	1.理解文中詩歌帶給作者的啟發。 2.發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 3.聽出文中對應四季的詩句。 4.了解科學偽新聞對生活產生的影響。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					養。	寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5.培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。				試著表達自己的想法。
八 10/19 10/23	校慶準備週 (暫定)	四、生於憂患死於安樂	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2.說出人物事蹟對自己的啟示。 3.理解論說文的寫作特色。 4.學習在寫作文章時，運用正、反例證。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
九 10/26 10/30		四、生於憂患死於安樂	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.聽出例證和結論之間的關聯性。 2.理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 3.學習在作品中運用多方論據，歸納事理。 4.運用「成長性思維」面對人生的關卡。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
十 11/02 11/06		四、生於憂患死於安樂 五、以粥養生	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.說出自己面對挑戰所得到的成長。 2.認識孟子及其主要思想。 3.寫作時運用排比、映襯等修辭手法。 4.培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 5.聽出文中不同種類粥品作法的差異。 6.分享屬於自己的「療癒食物」，以及此食物帶來的體驗及感受。 7.理解文中所介紹關於不同地域對粥的稱呼差異。 8.學習運用感官描寫呈現飲食所帶來的細膩動作和感受。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
十一 11/09 11/13		五、以粥養生	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.聽出臺語在文中的運用及意涵。 2.口述文中用以描寫烹飪過程的詞彙，並說明所帶來的效果。 3.理解作者選擇喝粥的時機，以及對於熬粥過程和品嚐粥時的感受的詳細描寫。 4.學習結合個人經驗與家族記憶的寫作手法，從家庭故事延伸至飲食文化。 5.體會在日常飲食中所蘊藏的家人情感與關愛。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
十二 11/16 11/20		五、以粥養生 六、獵人	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體	1.體會作者如何透過聲音描繪，來形塑其所書寫的喝粥情境的臨場感。 2.運用適當的語調來朗讀文中對於喝粥所帶來的感官體驗。 3.理解中國古代對於食粥可	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	以養生的觀念，並閱讀文中所提到的《禮記》內容與陸游詩作。 4.學習引用古籍、古典詩文的寫作方法。 5.培養尊重不同文化背景所形成的生活習慣的態度。 6.了解泰雅族的獵人文化。 7.學習文中別具特色的譬喻技巧。 8.認識原住民文學所表現的族群意識。 9.說出作者進行獵人試煉的緣由。 10.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。				群體的文化如何影響社會與生活方式。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。
十三 11/23 11/27		六、獵人	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度	1.能透過細節的描寫掌握「泰雅」真正的意義。 2.聽出原住民文學遣字用句的特色。 3.學習原住民觀察生活與自然的角度，進行句子的仿寫。 4.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 5.觀察體會自	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	然，尊重珍惜生命。 6.認識並尊重不同族群的文化傳統。 7.激發對自身文化傳統的興趣與認同。				
十四 11/30 12/04	第二次段考 (暫定)	語文天地、對聯自學二、大明湖 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識對聯的種類與用途。 2.掌握對聯的格式與撰寫要領。 3.欣賞生活中所見的對聯。 4.體會對聯的文化內涵。 5.培養創作對聯的興趣。 6.認識大明湖的景致之美。 7.遊覽山光水色，培養審美感受能力。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
十五 12/07 12/11		七、與宋元思書	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言	1.聽出駢文的音韻之美。 2.分享自己對山水的感受。 3.理解作者賞景後所抒發的感懷。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
					審美判斷力。	表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	4.學習以動靜交織的手法來描繪景物。 5.認識並欣賞駢文的特色。 6.培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。				境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
十六 12/14 12/18		七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂	1.聽出作者描繪的山水美景。 2.說出作者在旅途中的所見所聞。 3.讀出作者寫景的精妙之處。 4.運用生動筆法描寫景物特點。 5.欣賞山水美景，以陶冶性靈。 6.體會作者淡泊名利的襟懷。 7.聽出作者對〈湖心亭看雪〉的讚嘆。 8.掌握賞析文章的主觀客觀原則。 9.學習撰寫文章評論的方法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	10.感受圖文轉換的興味。				
十七 12/21 12/25		八、畫說湖心亭看雪	B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出舟子不以為然又不敢直說的語氣。 2.敘述自己想像中的美景。 3.學習賞析文章的具體作法與步驟。 4.選擇更加精準的字詞來抒情寫景敘事。 5.提升審美的判斷力。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。
十八 12/28 01/01	01/01 元旦 (五)	八、畫說湖心亭看雪 九、喂——出來！	B 溝通互動 C 社會參與	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種	1.說出張岱所見的西湖雪景。 2.理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度。 3.學習運用各種感官摹寫來使敘述更加生動。 4.開發不同的審美角度。 5.聽出文中商人利用坑洞謀	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	利的方式。				任，並在參與活動的過程中落實原則。
十九 01/04 01/08		九、喂——出來！	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、	1.說出文中坑洞的特別之處。 2.理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	生存環境發展的文化內涵。					
二十 01/11 01/15		九、喂——出來！ 自學三、無關歲月 【第三次評量週】 複習第七課～第九課	A 自主行動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.認識開放式結局的寫作手法。 2.體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 3.理解文中對生命的感懷與珍重。 4.體會年節習俗的文化意義。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
二一 01/18 01/20	第三次段考 (暫定) 01/20(二) 結業式	依課程進度進行統整整理及複習	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元名 稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						圖書館(室)、 科技工具，蒐 集資訊、組織 材料，擴充閱 讀視野。	想等文化內 涵。					

桃園市楊梅國民中學 115 學年度第二學期【語文領域國文】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	【學習表現】 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		
	【學習內容】 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		

	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J3 家人的情感支持。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
學習目標	【認知目標】 一、在國一、國二的語文基礎之上，選讀重要的現代散文及文言文，拓展閱讀視野。 二、藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯·諾幹、吳均、劉墉、星新一等知名作家。 三、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

	【技能目標】 一、藉由閱讀各類文本，學習聆聽思考、口語表達和閱讀理解的能力，並實際應用於生活中。 二、由選讀的文章中，認識修辭技巧，並運用於寫作，以期創作出內容具體生動，或立論明確的文章，使作品更具感染力與說服力。 【態度目標】 一、閱讀各篇選文後，連結自身生活經驗，並透過文本反思，以自我檢核與精進。 二、閱讀各類選文，了解文本所要表達的觀念及傳遞的訊息，從中激發道德意識，培養正確的道德觀與責任感，以期能主動關懷、回饋社會。 三、經由閱讀，引發關切全球議題的興趣，以期拓展國際視野，理解並尊重多元文化，增進不同族群間的良好互動。								
教學與評量說明	【教材編選與資源】（教科書版本、相關資源） （一）教材編選 以符合課綱精神為標準，及呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。教材內篇章編選之優劣，有縱向銜接與橫向統攝及適切融入各項議題，增進學生的學習成效。 <table><tr><td>（二）教材來源</td><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>以出版社教材為主：</td><td>九年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材。 2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。 3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。 【教學方法】 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用講述法、提問引導、小組合作、發表教學、資訊融入教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。 【教學評量】 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 紙筆評量 4. 學習單 5. 合作評量 6. 實作評量 7. 同儕互評	（二）教材來源	年級	出版社	冊數	以出版社教材為主：	九年級	康軒	五、六冊
（二）教材來源	年級	出版社	冊數						
以出版社教材為主：	九年級	康軒	五、六冊						

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
一 02/11 02/12	02/11(四) 開學日 正式上課	一、裨 海紀遊 選	C 社會參與	C1 道德實踐與 公民意識	國-J-C1 閱讀各類 文本，從中培養 道德觀、責任 感、同理心，並 能觀察生活環 境，主動關懷社 會，增進對公共 議題的興趣。	1-IV-1 以同理 心，聆聽各項 發言，並加以 記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切表 情達意，分享 自身經驗。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形 式和寫作特 色。 6-IV-3 靈活運用 仿寫、改寫等 技巧，增進寫 作能力。	Ad-IV-3 韻 文：如古體 詩、樂府詩、 近體詩、詞、 曲等。 Ad-IV-4 非韻 文：如古文、 古典小說、語 錄體、寓言 等。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。	1.聽出竹枝詞 歌詠地方風光 的文體特色。 2.聽出文中語 氣轉折與情感 變化（從平靜 敘述到驚訝、 震撼）。 3.說出〈鹿耳 門紀行〉描述 的航程風險。 4.了解作者描 述的鹿耳門地 理形勢特徵。 5.學習描寫在 地的環境。 6.培養關心臺 灣鄉土的情 懷。	5	1.教學投影 片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。
二 02/15 02/19		一、裨 海紀遊 選	C 社會參與	C1 道德實踐與 公民意識	國-J-C1 閱讀各類 文本，從中培養 道德觀、責任 感、同理心，並 能觀察生活環 境，主動關懷社 會，增進對公共 議題的興趣。	1-IV-1 以同理 心，聆聽各項 發言，並加以 記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切表 情達意，分享 自身經驗。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形 式和寫作特 色。 6-IV-3 靈活運用 仿寫、改寫等 技巧，增進寫 作能力。	Ad-IV-3 韻 文：如古體 詩、樂府詩、 近體詩、詞、 曲等。 Ad-IV-4 非韻 文：如古文、 古典小說、語 錄體、寓言 等。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。 Cb-IV-2 各類 文本中所反映 的個人與家	1.聽出詩中的 韻腳。 2.分享對於臺 灣地形的了 解。 3.理解散文 〈鹿耳門紀 行〉與竹枝詞 〈鹿耳門〉內 容的相互參照 性。 4.學習運用不 同的視角寫 景。 5.學習遊記散 文的觀察與描 述手法。 6.欣賞竹枝詞 表現的臺灣風	5	1.教學投影 片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教 育】 閱 J1 發展多元 文本的閱讀策 略。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。	土民情。				
三 02/22 02/26	02/27(六)- 03/01(一) 228 和平紀念日	二、曲 選	B 溝通互動	B1 符號運用與 溝通表達	國-J-B1 運用國語 文表情達意，增 進閱讀理解，進 而提升欣賞及評 析文本的能力， 並能傾聽他人的 需求、理解他人 的觀點，達到良 性的人我溝通與 互動。	1-IV-2 依據不同 情境，分辨聲 情意涵及表達 技巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切表 情達意，分享 自身經驗。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形 式和寫作特 色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題 目、闡述見 解，並發表自 己的作品。	Ad-IV-3 韻 文：如古體 詩、樂府詩、 近體詩、詞、 曲等。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	1.聽出兩首曲 的韻腳。 2.以富有感情 的聲調誦讀曲 文。 3.學習藉景抒 情的寫作手 法。	5	1.教學投影 片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整 的人的各個面 向，包括身體 與心理、理性 與感性、自由 與命定、境遇 與嚮往，理解 人的主體能動 性，培養適切 的自我觀。
四 03/01 03/05		二、曲 選	B 溝通互動	B1 符號運用與 溝通表達	國-J-B1 運用國語 文表情達意，增 進閱讀理解，進 而提升欣賞及評 析文本的能力， 並能傾聽他人的 需求、理解他人 的觀點，達到良 性的人我溝通與 互動。	1-IV-2 依據不同 情境，分辨聲 情意涵及表達 技巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切表 情達意，分享 自身經驗。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形 式和寫作特 色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題 目、闡述見 解，並發表自 己的作品。	Ad-IV-3 韻 文：如古體 詩、樂府詩、 近體詩、詞、 曲等。 Bb-IV-5 藉由 敘述事件與描 寫景物間接抒 情。 Cc-IV-1 各類 文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 涵。	1.聽出句子的 停頓換氣處。 2.了解作者寄 託於曲作的情 感。 3.培養閱讀曲 的興趣，以寄 託心情、陶冶 性靈。	5	1.教學投影 片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整 的人的各個面 向，包括身體 與心理、理性 與感性、自由 與命定、境遇 與嚮往，理解 人的主體能動 性，培養適切 的自我觀。
五		二、曲	B 溝通互動	B1 符號運用與	國-J-B1 運用國語	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-3 韻	1.說出兩首曲	5	1.教學投影	1.實作評量	【生命教育】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
03/08 03/12		選		溝通表達	文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	所傳達的不同心境。 2.了解不同事物的象徵意涵。 3.思索在不同情境下調整心情的方式。		片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
六 03/15 03/19		三、二十年後	B 溝通互動 C 社會參與	B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.聽出文中二十年之約的結果。 2.說出文中人物的不同形象。 3.讀出作者所安排的伏筆。 4.學習運用反襯手法營造情節張力。 5.了解本文蘊含的善惡啟示。 6.學習分析小說人物心理和故事結構。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
七 03/22 	第一次段考 (暫定)	三、二十年後 自學一、聊齋志異	B 溝通互動 C 社會參與	B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.聽出二十年中兩人的的人生境遇。 2.說出兩人二十年後個別發	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
03/26		選—— 種梨 【第一次評量週】複習第一課～第三課			並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	展的差異。 3.針對兩人的善、惡表現，進行辯論。 4.學習歐·亨利小說出乎意外結局的寫作特點。 5.思辨情理法之間的衝突，適當的處理方式。 6.掌握故事主題，理解文中人物的立場與行為。 7.學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。		5.網路資源		與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。
八 03/29 04/02		四、火車與熱氣球	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.聽出作者引用的文學作品。 2.分享自己搭乘不同交通工具的經驗與感受。 3.理解火車與熱氣球代表的意義。 4.學習透過引用手法傳達文章意旨。 5.反思追尋理想所應秉持的心態。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
九 04/05 04/09	04/03(六)- 04/06(二) 兒童清明節連假	四、火車與熱氣球 五、一隻魚的潮流世界	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.聽出作者對自身行旅經驗與古人經驗抒發的感受與體悟。 2.理解作者引用詩句與典故的用意。 3.學習借物抒感的寫作方式。 4.省思自身對於追尋理想的信念。 5.聽出作者在文中流露的無奈語氣。 6.聽出文中人們追逐潮流現象的描寫。 7.聽出文中描寫人在潮流中身不由己、盲目跟從的感受。 8.分享自己對於流行時尚的看法。 9.透過朗誦的語速和語調變化，呈現出文中緊張、懷疑或沉思等不同情緒。 10.能辨別並分析作者使用第一人稱視角的觀察與比喻。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
								11.理解文中「魚」與「潮流」的比喻代表含義。 12.能在敘事中穿插議論與反思使文章更具深度。 13.培養批判性思維，對社會趨勢保有自我判斷能力。				
十 04/12 04/16		五、一隻魚的潮流世界 六、后羿射月	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂	1.理解潮流對人們的影響及作者的反思。 2.學習運用具體事物的特徵連結抽象意涵的方法。 3.思辨潮流對人們的影響，以及自身應保有的態度與立場。 4.聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。 5.說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。 6.理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。 7.認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。 8.思辨感情中的利益衝突與	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
						作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	抉擇。				
十一 04/19 04/23		六、后羿射月 自學 二、禮記選——不食嗟來食	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	1.聽出吳剛失去「悲傷」所體悟的含義。 2.說出三位演員互動的趣味。 3.理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。 4.認識分析字形給予定義，深化觀點的寫作手法。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
十二 04/26 04/30	4/30(五)- 5/02(日)勞動節 補假	自學 三、賀伯吹來的教導 【第二次評量週】複習第四課～第	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	1.認識分析字形給予定義，深化觀點的寫作手法。 2.培養欣賞與閱讀劇本形式的文學作品。 3.了解並分析黔敖與餓者互動的情形。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
		六課			過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	4.培養妥善辨識情境與人際應對的能力。 5.理解題目中「教導」的深刻意涵。 6.省思人與大自然的互動模式。				己的想法。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
十三 05/03 05/07		依課程進度進行統整及複習：第一冊～第三冊	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
十四 05/10 05/14	一、八 第二次段考 05/16-05/17 國中教育會考 (皆為暫定)	依課程進度進行統整及複習：第四冊～第六冊	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
十五		繪本世界	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進	國-J-A1 透過國語文的學習，認	5-IV-3 理解各類文本內容、形	Ad-IV-2 新詩、現代散	了解繪本的創作形式。	5	1.繪本 2.教學投影	繪本閱讀分享	【閱讀素養教育】

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
05/17 05/21				B3 藝術涵養與美感素養	識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3.能利用科技找到適當的資源並輔助創作。		片 3.學習單 4..影音資料	繪本創作 分享	閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
十六 05/24 05/28		說個好故事	B 溝通互動	B1符號運用與溝通表達	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思	能了解廣告金句中常用的修辭方法。 透過不同的廣告分析好故事的要素。 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。	5	環保議題 繪本 網路設備 3.繪本創作材料	1.同儕互評 2.分組評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
							想等文化內涵。					用滿足 基本生活需 求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學 習及生活情 境中使用文 本之規則。 閱 J10 主動尋 求多 元的詮 釋，並試著表 達自 己的想 法。
十七 05/30 06/04		一 起 來 說相聲	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-2 5-IV-6 2-IV-5 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	欣賞不同的對話表演形式。 2.了解相聲中常使用的技巧。	5	課本 相關影片	1.同儕互評 2.分組評量	【閱讀素 養教育】 閱J1 發展多元文本 的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識 內的重要詞 彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與 他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足 基本生活需 求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學 習及生活情 境中使用文 本之規則。 閱 J10 主動尋 求多 元的詮 釋，並試著表 達自 己的想法。

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
十八 06/07 06/11	06/09(三) 端午節	瘋雜誌	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.了解雜誌的製作過程以及分工。2.學習採訪準備以及練習採訪技巧。 3.欣賞不同的雜誌形式。	5	1.圖書館 2.各類型雜誌	1.同儕互評 2.分組評量	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的

週別 日期	學校行事 主題學習	單元 名稱	核心素養 面向	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節 數	教學設 備/資源	評量方 式	議題融入
												想法。
十九 06/14 06/18												
二十 06/21 06/25												
二一 06/28 06/30	第三次段考 06/30 結業式 (暫定)											